

ESTRATÉGIA DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA 2019/2020 – Balanço do 1.º período

Nível de ensino/ Ciclo: 3º Ano: 7º Turma: A

Domínios abordados/ em abordagem ¹	Identificação do(s) objetivo(s) ²	Atividades/ projetos	Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s)	Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³	Outros intervenientes (BE, SPO, parceiros locais, ...)	Calendarização
Saúde Sexualidade	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância dos afetos no desenvolvimento individual; - Ser capaz de aceitar e integrar as mudanças físicas e emocionais associadas à sexualidade, ao longo da vida; - Ser responsável para consigo e para com os outros. 	Teatro debate “Nem muito simples, nem muito complicado”	Ciências Naturais	---	PES, IPDJ (USINA), CMPG	5 de novembro de 2019
Educação Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os impactes ambientais resultantes das alterações climáticas. - Conhecer as causas das alterações climáticas. - Tomar consciência da necessidade de adotar comportamentos que visem a adaptação e mitigação face às alterações climáticas. 	<p>Leitura e compreensão de artigos online;</p> <p>Apresentação das conclusões à turma, em PowerPoint .</p> <p>Participação na ação de sensibilização da ERSUC “ A nossa casa</p>	Cidadania e Desenvolvimento	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos em suportes variados. - Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. - Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. - Usar a palavra com fluência, 	ERSUC	1.º Período

		é um planeta”		correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema. Respeitar as convenções - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.		
Igualdade de Gênero	- Tomar consciência das consequências da violência contra as mulheres. - Apresentar sugestões de atuação para resolução da problemática.	- Debate entre os alunos da turma	Cidadania e Desenvolvimento	- Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões		50mn no dia 25 de novembro (O Dia Internacional para a Eliminação da Violência Contra as Mulheres)

Domínios abordados/ em abordagem ¹	Identificação do(s) objetivo(s) ²	Atividades/ projetos	Disciplina(s)/Área(s) envolvida(s)	Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³	Outros intervenientes (BE, SPO, parceiros locais, ...)	Calendarização
Saúde	<ul style="list-style-type: none"> - Tomada de consciência da importância dos cuidados a ter com as cordas vocais – a voz. - Desenvolvimento de capacidades motoras finas através da aprendizagem de peças instrumentais: instrumental Orff e Flauta de bisel. - Desenvolvimento de capacidades motoras através da interpretação do movimento corporal em contextos musicais contrastantes. 	Interpretação de peças musicais corais, instrumentais e danças	Música	<u>Objetivos</u> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve e aperfeiçoa a prática vocal e instrumental. - Produz e participa em diferentes tipos de espetáculos musicais, vocais e instrumentais. - Aprofunda a compreensão e a utilização do vocabulário musical e dos princípios composicionais. 	-----	1.º Período
SAÚDE	<ul style="list-style-type: none"> - Promover o bem-estar e a saúde individual e coletiva. - Promover o gosto pela prática regular de atividade física. - Conhecer e aplicar cuidados de higiene; 	<p>Cálculo do IMC</p> <p>Aplicação da bateria de testes da Plataforma Fitescola®</p>	Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os processos fundamentais das adaptações morfológicas, funcionais e psicológicas, que lhe permite compreender os diversos fatores da aptidão física. - Saúde 	Centro de Saúde	1º Período (2 aulas)

				(promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico).		
--	--	--	--	--	--	--

(CONTINUAÇÃO)

Domínios abordados/ em abordagem ¹	Identificação do(s) objetivo(s) ²	Atividades/ projetos	Disciplina(s)/Área(s) envolvida(s)	Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³	Outros intervenientes (BE, SPO, parceiros locais, ...)	Calendarização
Saúde	- Induzir nos alunos uma política de utilização esclarecida, crítica e segura das tecnologias em geral e da Internet em particular, com especial ênfase no esclarecimento e combate ao Ciberbullying , tendo em conta os inconvenientes para a saúde psicológica e física das vítimas.	Desenvolvimento do 2.º Desafio Seguranet sobre Ciberbullying . Este concurso também poderá ser dinamizado no âmbito da disciplina Educação para a Cidadania nos domínios: Direitos Humanos (Campanha Não ao Discurso do Ódio; Ciberbullying); Saúde (Dependência Online; Bullying/Ciberbullying); Sexualidade (Sexting; Sextortion; Dating); Media (Literacia mediática; Direitos de Autor; Fake News) e Segurança, Defesa e Paz (Cibersegurança).	TIC	- Colaboração. - Compreensão e expressão. - Literacia digital. - Participação. - Pensamento crítico. - Responsabilidade social. - Preservação da saúde. - Combate ao Ciberbullying .	-	1.º Período

<p>Sexualidade</p>	<p>- Induzir nos alunos uma política de utilização esclarecida, crítica e segura das tecnologias em geral e da Internet em particular, com especial ênfase no esclarecimento e combate ao Sexting, tendo em conta os inconvenientes para as vítimas.</p>	<p>Desenvolvimento do 3.º Desafio Seguranet sobre Sexting.</p>	<p>TIC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colaboração. - Compreensão e expressão. - Literacia digital. - Participação. - Pensamento crítico. - Responsabilidade social. - Preservação da saúde. - Combate ao Sexting. 	<p>-</p>	<p>1.º Período</p>
<p>Media</p>	<p>- Perceber o que é um Influenciador Digital e como se classificam. - Induzir nos alunos uma política de utilização esclarecida, crítica e segura das tecnologias em geral e da Internet em particular, com especial ênfase no esclarecimento das funções e objetivos dos Influenciadores Digitais e das vantagens e inconvenientes para os seus seguidores.</p>	<p>Desenvolvimento do 1.º Desafio Seguranet sobre Influenciadores Digitais.</p>	<p>TIC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colaboração. - Compreensão e expressão. - Literacia digital. - Participação. - Pensamento crítico. - Responsabilidade social. - Distinção entre influenciadores digitais fiáveis e não fiáveis. 	<p>-</p>	<p>1.º Período</p>

<p>Risco</p>	<p>- Ter noção dos riscos da navegação na Internet e saber adotar comportamentos capazes de os minimizar ou eliminar.</p>	<p>Noções prévias, desenvolvimento do kahoot “Tecnologias de Informação – Mecanismos de Segurança” e consolidação das aprendizagens à medida que o mesmo se foi desenvolvendo e quando concluído.</p>	<p>TIC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colaboração. - Compreensão e expressão. - Literacia digital. - Participação. - Pensamento crítico. - Responsabilidade social. - Combate aos riscos da Internet com adoção de medidas seguras. 	<p>-</p>	<p>1.º Período</p>
<p>Segurança, defesa e paz</p>	<p>- Perceber a necessidade da segurança em ambientes digitais e da responsabilidade, respeito e etiqueta que se deve adotar para minimizar os conflitos.</p>	<p>Noções prévias, desenvolvimento do kahoot “Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais” e consolidação das aprendizagens à medida que o mesmo se foi desenvolvendo e quando concluído.</p>	<p>TIC</p>	<p>Colaboração. Compreensão e expressão. Literacia digital. Participação. Pensamento crítico. Responsabilidade social. Adoção de comportamentos seguros, responsáveis e respeitáveis em ambientes digitais.</p>	<p>-</p>	<p>1.º Período</p>

ESTRATÉGIA DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA 2019/2020 – Balanço do 2.º período

Nível de ensino/ Ciclo: 3º Ano: 7º Turma: A

Domínios abordados/ em abordagem ¹	Identificação do(s) objetivo(s) ²	Atividades/ projetos	Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s)	Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³	Outros intervenientes (BE, SPO, parceiros locais, ...)	Calendarização
Saúde: Gestão De Conflitos	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver as capacidades de comunicação, autocontrolo, assertividade e gestão de conflitos. - Construir uma resposta positiva em situações de violência. 	<ul style="list-style-type: none"> - Análise do “Kit Europass Competências Sociais – Gestão de Conflitos”; - Realização de vídeos apresentando dramatização de conflitos e a solução possível; - Aplicação da análise às situações de conflito vividas pelos alunos da turma. 	Cidadania e Desenvolvimento	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos documentos analisados. - Compreender e utilizar técnicas elementares de captação e edição de imagem. - Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação. 		2.º Período
Riscos Naturais	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender as medidas de autoproteção em caso de sismo, tsunami ou erupção 	<ul style="list-style-type: none"> Exploração de informação variada em torno dos temas sismos, 	Ciências Naturais	<ul style="list-style-type: none"> - Discutir medidas de proteção de bens e de pessoas, antes, durante e após um sismo, bem como a importância da 	---	2.º Período

	vulcânica.	tsunamis e vulcões.		ciência e da tecnologia na previsão sísmica.		
Educação Ambiental para a Sustentabilidade (Sustentabilidade, Ética e Cidadania; Território e Paisagem; Biodiversidade)	<ul style="list-style-type: none"> - Assumir práticas de cidadania; - Compreender o impacte das atividades e atitudes humanas num contexto de recursos naturais; -Caracterizar paisagens no espaço e no tempo tendo em conta o património; - Conhecer as espécies animais e vegetais mais emblemáticas no território nacional 	Ação de reflorestação	Ciências Naturais, Português, Educação Física e Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar consciência de que os seus atos influenciam o ambiente (ou a qualidade do ambiente); - Adotar comportamentos que visam a preservação dos recursos naturais no presente tendo em vista as gerações futuras; - Compreendem a necessidade da preservação e da gestão da paisagem; - Compreendem a importância da biodiversidade para o ambiente e para a humanidade. 	CM de Pedrógão Grande	11 de março de 2020
Materiais	Compreender o impacto a nível ecológico da utilização descontrolada dos materiais poluentes. Identificar materiais naturais, utilizados pelo homem que são esgotáveis. Compreender a importância do uso racional de alguns	Trabalho de investigação. Listagem de materiais poluentes	FQ	Compreender a necessidade de usar de forma racional os materiais recicláveis. Perceber que a continuação da vida Humana depende da ação do homem à sua volta e no meio ambiente.	-----	2º Período

	materiais para a continuação de vida na Terra.					
Saúde	<ul style="list-style-type: none"> - Tomada de consciência da importância dos cuidados a ter com as cordas vocais – a voz. - Desenvolvimento de capacidades motoras finas através da aprendizagem de peças instrumentais: instrumental Orff e Flauta de bisel. - Desenvolvimento de capacidades motoras através da interpretação do movimento corporal em contextos musicais contrastantes. 	Interpretação de peças musicais corais, instrumentais e danças	Música	<u>Objetivos</u> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve e aperfeiçoa a prática vocal e instrumental. - Produz e participa em diferentes tipos de espetáculos musicais, vocais e instrumentais. - Aprofunda a compreensão e a utilização do vocabulário musical e dos princípios composicionais. 	-----	2.º Período
Direitos Humanos Igualdade de Género Interculturalidade	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os principais marcos históricos da evolução dos Direitos Humanos. - Compreender que os Direitos Humanos são uma conquista da humanidade, destacando alguns 	“Desafios para a inclusão”: elaboração de uma BD, com aprendizagens teóricas sobre o género narrativo e sobre a banda desenhada em particular, e aplicação prática na	Português História EV	Leitura <ul style="list-style-type: none"> – Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (crítica). – Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não 	SPO	2º Período

<p>A identidade de Portugal e os seus fundamentos</p>	<p>dos seus defensores.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os principais direitos e deveres dos cidadãos. - Identificar fenómenos de discriminação e estereotipia (étnica, de género, religiosa, cultural, orientação sexual...). - Mobilizar-se na defesa dos direitos dos cidadãos, rejeitando fenómenos de discriminação e estereotipia. 	<p>disciplina de EV.</p> <p>Leitura e enquadramento histórico do discurso de Martin Luther King “Eu tenho um sonho”. Debate de ideias.</p>	<p>Português História</p>	<p>contínua e de pesquisa.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Explicitar o sentido global de um texto. – Fazer inferências devidamente justificadas. – Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões. – Fazer inferências devidamente justificadas. – Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). – Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. – Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos. – Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. 		<p>2º Período</p>
--	---	--	---------------------------	--	--	--------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar os elementos fundamentais da identidade de Portugal: o território, a língua, a história, a cultura, a diáspora, a vontade coletiva. - Compreender que a identidade portuguesa se consolidou no decurso de um longo processo histórico. - Reconhecer o contributo do legado político-cultural clássico e o contributo da cultura judaico-cristã para a formação da identidade portuguesa e da identidade europeia. - Identificar o contributo da civilização islâmica na formação da cultura portuguesa e europeia. - Identificar influências na 	<p>Leitura e comentário de textos de origens diversificadas.</p> <p>Leitura de textos de autores portugueses de diversas épocas.</p> <p>Leitura de textos de autoria diversificada, nomeadamente autor@s dos países africanos de expressão portuguesa e autor@s estrangeir@s.</p> <p>Pesquisa de polissemias e de diferenças linguísticas e culturais.</p> <p>Leitura de <i>corpus</i> de tradição oral.</p>		<p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interpretar os textos em função do género literário. – Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, cinema, etc.). – Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração e hipérbole). – Expressar ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. 		
--	---	--	--	--	--	--

	<p>cultura portuguesa resultantes dos contactos multicivilizacionais (culturas africanas, asiáticas e americanas).</p> <p>- Reconhecer momentos significativos da evolução da língua portuguesa em diferentes fases históricas (séculos XII/XIII, século XVI, atualidade...).</p> <p>- Reconhecer a língua portuguesa como veículo de expansão da cultura e como língua universal em crescimento.</p>	<p>Audição de temas musicais em intertextualidade com o <i>corpus</i> abordado.</p>		<p>Oralidade</p> <p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compreender textos orais identificando, assunto, tema, intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos [...]), com base em inferências. – Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento. – Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> – Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação. – Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de 		
--	---	---	--	--	--	--

				<p>intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade. – Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores. – Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com a professora. <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> – Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros 		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>como resumo, exposição, opinião, comentário, resposta a questões de leitura.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> – Identificar a classe de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional e completiva; locução prepositiva. – Conjugar verbos regulares e irregulares – Utilizar corretamente o 		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>pronome pessoal átono (verbos antecedidos de determinados pronomes e advérbios).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. – Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica. 		
--	--	--	--	--	--	--

ESTRATÉGIA DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA 2019/2020 – Balanço do 3.º período

Nível de ensino/ Ciclo: 3º Ano: 7º Turma: A

Domínios abordados/ em abordagem ¹	Identificação do(s) objetivo(s) ²	Atividades/ projetos	Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s)	Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³	Outros intervenientes (BE, SPO, parceiros locais, ...)	Calendarização
Educação Ambiental para a Sustentabilidade (Sustentabilidade, Ética e Cidadania; Produção e Consumo Sustentáveis)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o impacto das atividades e atitudes humanas num contexto de recursos naturais; - Compreender as consequências do esgotamento dos recursos naturais para as gerações atuais e futuras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração de informação diversificada (escrita, imagens e <i>powerpoints</i>); - Realização de tarefas de avaliação formativa; - Validação de conhecimentos através de testes na plataforma Moodle. 	Ciências Naturais	<ul style="list-style-type: none"> - Adoção de comportamentos que visam a preservação dos recursos naturais no presente tendo em vista as gerações futuras; - Reconhecer que um consumo sem limites exerce demasiada pressão sobre os recursos naturais e provoca danos no ambiente; 	---	3.º Período
Produção e consumo de energia. Fontes de energias renováveis. Fontes de	Compreender o impacto para o meio ambiente do contínuo uso das fontes de energia não renováveis. Compreender as consequências ambientais	Exploração de informação diversificada. Validação de conhecimentos com questões em	Físico-Química	Mudar o seu comportamento no gasto de energia em casa. reconhecer que o consumo de energias		3.º Período.

energia poluentes	do uso contínuo e sistemático de energias poluentes.	testes apresentados na plataforma Zoom.		poluentes colocam em causa o futuro da Humanidade.		
Bem-estar, Saúde e Ambiente	Conhecer o vocabulário do corpo humano. Reconhecer os bons hábitos de higiene. Valorizar os seus hábitos quotidianos e da sua influência na saúde. Expressar sensações. Dar recomendações	Visionamento de vídeos. Audição de canções. exploração de outros documentos em PPT, Word e PDF. Elaboração de trabalhos . Resolução de fichas de trabalho	Francês	Adoção de comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos na alimentação, nos consumos, na prática de exercícios físicos quotidianos.		3.º Período
Saúde	-Adotam comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar: -Reconhecem a	Pesquisa na Web; recursos disponibilizados no moodle; elaboração de PowerPoint sobre o tema.	Educação Física	-Tomar consciência de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde e o seu bem-estar. -Assumir uma crescente responsabilidade para cuidar de si, dos outros e do		3º Período 20/04 a 30/04/2020

	importância das atividades motoras.			ambiente e para se integrarem ativamente na sociedade. -Reconhecer a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional.		
Saúde	Desenvolvimento de capacidades vocais através da aprendizagem de canções. Desenvolvimento de capacidades motoras finas através da aprendizagem de peças instrumentais: Flauta de bisel. Desenvolvimento de capacidades motoras através da interpretação do movimento corporal música e movimento.	Pesquisa na Web. Recursos disponibilizados no Moodle. Interpretação/ gravação de peças musicais instrumentais (flauta de bisel) e danças (coreografias).	Música	Reconhecer a importância das atividades musicais para o seu desenvolvimento cognitivo, psicossocial, estético e emocional. Desenvolve e aperfeiçoa a prática vocal, instrumental e movimento.		3.º Período

				Aprofunda a compreensão e a utilização do vocabulário musical.		
Literacia Financeira	Compreender as causas do endividamento; Definir estratégias que evitem o endividamento; Identificar riscos associados ao recurso ao crédito.	Visionamento de pequenos filmes. Leitura e compreensão de notícias sobre o tema. Resposta a um questionário	Cidadania e Desenvolvimento	Interpretação de textos Desenvolvimento de novas ideias Planificação de estratégias		3º Período
Risco	Adotar comportamentos adequados em caso de “ondas de calor”.	Visionamento de pequenos filmes Resposta a um questionário	Cidadania e Desenvolvimento	Compreensão Interpretação Aplicação de conhecimentos na tomada de decisões		3º Período

Educação para a saúde	Compreender como as questões sociais, culturais e económicas influenciam os consumos alimentares	Apresentação de trabalhos de defesa oral e debate	História	Analisar a crise económica, social e política do século XIV especificamente me relação aos maus anos agrícola, peste negra e suas consequências.		3º Período
Educação Ambiental para a Sustentabilidade (Sustentabilidade, Ética e Cidadania; Produção e Consumo Sustentáveis)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o impacte das atividades e atitudes humanas num contexto de recursos naturais; - Compreender as consequências do esgotamento dos recursos naturais para as gerações atuais e futuras. - Compreender o ciclo de vida de um produto. - Reconhecer a importância de práticas que visam a redução e otimização dos resíduos. - Conhecer formas de valorização dos resíduos. - Reconhecer a 	Design - Exploração de informação diversificada (imagens e <i>PowerPoint</i>) sobre as áreas do Design: Eco design; design de produto, design gráfico, Design de comunicação, design alimentar, etc. Design	EV	<ul style="list-style-type: none"> – Consciencializar que o(s) gosto(s) se desenvolve(m) e forma(m) através da prática sistemática de experiências culturais diversificadas, quer seja nos âmbitos da fruição, quer da experimentação. –Incentivar práticas que mobilizem processos para imaginar diferentes 		3.º Período

	<p>importância para a gestão de resíduos do eco <i>design</i> na concepção dos produtos.</p>	<p>sustentável</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa na Web, e realização de trabalhos em PowerPoint abordando as diferentes áreas do Design - Recursos disponibilizados no Moodle 		<p>possibilidades para gerar novas ideias</p> <ul style="list-style-type: none"> – Promover debates sobre diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação dos seus pontos de vista e dos outros. – Questionar as diferentes circunstâncias culturais, ambientais, urbanísticas, entre outras, e perceber o seu contributo para uma ação cívica, junto das comunidades. – Participar em projetos de trabalho multidisciplinares. – Partilhar ideias, 		
--	--	--	--	--	--	--

				no sentido de encontrar soluções e de compreender o ponto de vista dos outros.		
--	--	--	--	--	--	--

NOTAS:

1 – Domínios (n.º 2 do artigo 11.º da Portaria 223-A/2018): Direitos Humanos; Igualdade de Género; Interculturalidade; Desenvolvimento Sustentável; Educação Ambiental; Saúde.

Sexualidade; Media; Instituições e participação democrática; Literacia financeira e educação para o consumo; Risco; Segurança Rodoviária;

Empreendedorismo; Mundo do trabalho; Segurança, defesa e paz; Bem-estar animal; Voluntariado. Outros.

2 – Objetivos: são selecionados de entre os que constam dos referenciais de cada domínio, quando existam – disponíveis em <https://cidadania.dge.mec.pt/documentos-referencia>.

3 – Aprendizagens essenciais: aquelas que estão definidas nas planificações das disciplinas; podem ser os “objetivos” ou as “metas de aprendizagem” (depende do nível de ensino/ano escolar).

Pedrógão Grande, de 30 junho de 2020.

Diretora de Turma: Paula Cristina Laranjo Santo