

Planificação de Expressão Plástica

Corina Ollett

1.º Período – Setembro, outubro, novembro e dezembro.

Domínios	Descritores de Desempenho s	Estratégias /Atividades	Técnicas
Apropriação e Reflexão	Mobiliza as linguagens elementares das artes. - Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	SEPT decorar sala para o inicio do ano escolar que podemos utilizar (material reciclado) escolher o cores e padrões Inspiração artistica de um artista conhecido	Utilizando: collage aguarelas lápiz de cera
Interpretação e Comunicação	- Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos. - Compreende a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. - Aprecia diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.	Semana de alimentação criar colage de legumes e frutas ter uma mural para por dentro do polivalente OCT Halloween/ <i>projecto de mascaras</i> monstros reciclados. decoração da sala chapeus de bruxa ou magicos escultura de momias	tintas acrílicas collage material reciclado papier maché textil reciclado escultura em cartolina escultura em cartão reciclado

<p>Experimentação e Criação</p>	<p>- Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e técnicas. - Selecciona técnicas e materiais ajustando-as à intenção das suas representações. - Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções artísticas.</p>	<p>Novembro Sao Martinho/ inspiração para criar desenho do Sao Martinho Postal do Sao Martinho Escultura do Sao martinho no Cavalo Capacete Romano</p> <p>Dezembro Decoração da sala para marcar inverno, escolher um tema junto a cada sala criar arvores com material reciclado criar anjos crias bolas decorativas flocos de neve</p>	<p>lápiz da cor tintas acrílicas escultura em material reciclado modelar com cartolina</p> <p>giz e pastels tintas acrílicas escultura em material reciclado modelar com cartolina collage</p>
---------------------------------	---	---	---

Planificação de Expressão Plástica

Corina Ollett

2.º Período – Janeiro, fevereiro e março

Domínios	Descritores de Desempenho s	Estratégias /Atividades	Técnicas
<p>Apropriação e Reflexão</p>	<p>Mobiliza as linguagens elementares das artes. - Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p>	<p>JAN Carnaval desenvolver adereços ou fatos junto as turmas observar artes de carnaval e desenvolver cartagens artes de carnaval em diversos paises</p> <p>FEB</p>	<p>Esbostos desenho planificação de ideias</p>

Interpretação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos. - Compreende a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. - Aprecia diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais. 	<p>Sao Valentim postais, expresao do amor em imagens e simbolos cores e representação de emoção Decoracao da sala</p> <p>MAR dia international da mulher 8 Mar. Dia do Pai 19 Mar prenda/ postal material reciclado Decoracao da sala inspiracao chuva</p>	<p>collage tintas acrilicas estampagem</p> <p>Criar postais pintar</p>
Experimentação e Criação	<ul style="list-style-type: none"> - Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e técnicas. - Seleciona técnicas e materiais ajustando-as à intenção das suas representações. - Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções artísticas. 		

Planificação de Expressão Plástica			Corina Ollett
3.º Período – Abril, maio e junho			
Domínios	Descritores de Desempenho s	Estratégias /Atividades	Técnicas

<p>Apropriação e Reflexão</p>	<p>Mobiliza as linguagens elementares das artes. - Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</p>	<p>Abril Pasqua decoracao, chapéus ovos (concurso de cesto) jogos 25 de Abril dia da liberdade investigação de imagens e símbolos da revolução</p>	<p>papier mache cartolina cartao</p>
<p>Interpretação e Comunicação</p>	<p>- Dialoga sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos. - Compreende a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. - Aprecia diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</p>	<p>Maio Dia do Trabalhador 1 Maio Dia da Mãe 4 Maio prenda e postal inspiração Arte Floral decorar a sala</p>	
<p>Experimentação e Criação</p>	<p>- Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e técnicas. - Seleciona técnicas e materiais ajustando-as à intenção das suas representações. - Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções artísticas.</p>	<p>Junio Arte fora da sala jogos decoracao da sala Inspiração férias de verão</p>	