



Português – 3.º Ano

Critérios de Avaliação Transversais:

Conhecimento – Comunicação – Resolução de problemas

Domínios		Ponderação	Descritores
Oralidade	Compreensão	10%	<ul style="list-style-type: none">- Interpreta o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.- Identifica, organiza e regista informação relevante em função dos objetivos de escuta.- Faz inferências, esclarece dúvidas, identifica diferentes intencionalidades comunicativas.
	Expressão	5%	<ul style="list-style-type: none">- Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras.- Gere adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia.- Usa a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresenta narrações.- Planifica, produz e avalia os seus próprios textos orais.- Deteta semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.
Leitura		10%	<ul style="list-style-type: none">- Lê textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).- Distingue nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade).- Lê textos com entoação e ritmo adequados.- Realiza leitura silenciosa e autónoma.- Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.- Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.- Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).
Escrita		15%	<ul style="list-style-type: none">- Indica as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes.- Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.- Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).- Avalia os próprios textos com consequente aperfeiçoamento.- Escreve textos de géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.- Exprime opiniões e fundamenta-as.- Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).
Educação Literária		12%	<ul style="list-style-type: none">- Ouve ler obras literárias e textos da tradição popular.- Lê integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem.- Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais (ilustrações).- Compreende textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.

				<ul style="list-style-type: none">- Lê poemas em público, com segurança.- Faz a leitura dramatizada de obras literárias.- Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.- Apresenta obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.- Desenvolve um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir das suas preferências previamente discutidas em aula.
Gramática			20%	<ul style="list-style-type: none">- Distingue sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico.- Identifica a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio.- Conjuga verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.- Utiliza apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade.- Manipula diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores.- Reconhece a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado).- Distingue tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados.- Recorre de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos.- Usa frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que).- Depreende o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.- Deduz significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.- Conhece a família de palavras como modo de organização do léxico.- Mobiliza adequadamente as regras de ortografia.
TIC			3%	
Atitudes	Relacionamento interpessoal		10%	Respeita as orientações do professor e as normas do regulamento interno. Interage de forma adequada. Apresenta atitudes de cooperação.
	Responsabilidade	Material	3%	Apresenta o material.
		Pontualidade	2%	Cumprir os prazos.
	Empenho e participação		10%	Realiza as tarefas propostas. Apresenta os trabalhos de forma cuidada. Participa de forma construtiva e organizada.
Total			100%	