



## PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

2021/2022

Manual: (Para)Textos – Porto Editora

Professora: Dina Almeida/ Liliana Santos

Conforme estabelecido no DL n.º 55/2018, de 6 de julho, no Despacho n.º 6605-A/ 2021, de 6 de julho, e ainda nas Portarias 223-A/2018, de 3 de agosto e 226-A/2018, de 7 de agosto, as Aprendizagens Essenciais (AE) são o conjunto comum de conhecimentos a adquirir, bem como de capacidades e atitudes a desenvolver obrigatoriamente por todos os alunos em cada área disciplinar ou disciplina. As AE estão orientadas para a concretização do Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória e ambos serão objeto exposto de avaliação interna e externa (provas de aferição e exames nacionais). De acordo com o estabelecido no DL referido, compete à Escola a definição dos seus instrumentos de planeamento curricular. As planificações a longo prazo são um desses instrumentos e foi decisão do Conselho Pedagógico considerar as AE, tal como definidas pela tutela e acrescidas de um organizador temporal, nas planificações anuais. Destaca-se, no entanto, que na autonomia consagrada no DL acima indicado, pode cada professor, de acordo com as necessidades de cada turma, aprofundar os conhecimentos que considerar necessários, sem colocar em causa a aprendizagem significativa das AE.

### Introdução:

O Português Língua Não Materna (PLNM) constitui uma componente do currículo que visa o desenvolvimento de competências essenciais para uma inclusão plena nas atividades do currículo escolar, por alunos cuja língua materna não é o português. As aprendizagens desta componente do currículo estão orientadas para a aquisição da língua portuguesa nas múltiplas competências inerentes a esse processo e para a integração social/escolar dos alunos, fatores fundamentais para o sucesso escolar no conjunto das disciplinas curriculares.

A intervenção pedagógica é realizada em contexto de imersão, no contexto específico da escolarização. São fundamentais, neste âmbito, as dimensões interculturais e pluriculturais de ensino e de aprendizagem da língua, bem como a dimensão interdisciplinar e transdisciplinar das atividades e projetos, envolvendo produção e interação orais e escritas em contextos informais e formais. A disciplina de PLNM encontra-se organizada em níveis de proficiência linguística, com base no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR). No nível A2 (iniciação), os alunos deverão ser capazes de compreender os aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo, de formular questões e problemas, de explicar conceitos, de extrair informação relevante de géneros textuais diversificados, de responder a questionários no âmbito das diferentes disciplinas e de produzir textos originais, individualmente ou em grupo. O grau de conhecimento e de explicitação metalinguística deve, neste nível, e tendo em conta a faixa etária dos estudantes, restringir-se às necessidades decorrentes da abordagem dos conhecimentos gramaticais. Por outro lado, o PLNM integra a abordagem da língua portuguesa como língua veicular de acesso aos currículos das restantes disciplinas. Neste sentido, as atitudes a desenvolver prendem-se com um incentivo à interação com os seus pares e com os docentes em contexto sociocultural e transdisciplinar.

---

ÁREAS DE  
COMPETÊNCIAS  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS (ACPA)

**A**

Linguagens e textos

Informação e  
comunicação

**B**

**C**

Raciocínio e resolução  
de problemas

**D**

Pensamento crítico e  
pensamento criativo

**E**

Relacionamento  
interpessoal

**F**

Desenvolvimento  
pessoal e autonomia

**G**

Bem-estar, saúde e  
ambiente

**H**

Sensibilidade estética e  
artística

**I**

Saber científico,  
técnico e tecnológico

**J**

Consciência e domínio  
do corpo

**APRENDIZAGENS ESSENCIAIS**

Domínio: Oralidade (A2)	Articulação com o Perfil do Aluno	Tipologias a abordar		Tempo
Conhecimentos, capacidades e atitudes		Leitura, Escrita, Oralidade	Gramática	
<p><b>Compreensão</b></p> <p>1. Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro;</p> <p>2. Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p><b>1. Aqui vamos nós!</b>  <b>2. De volta às aulas!</b>  <b>3. Não ouvi o despertador...</b></p>		
<p><b>Produção</b></p> <p>1. Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos;</p> <p>2. Explicar gostos e opiniões;</p> <p>3. Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano;</p> <p>4. Prosseguir um discurso livre de forma inteligível;</p> <p>5. Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais;</p> <p>6. Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens;</p> <p>7. Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;</p>	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Apresentação e identificação pessoal</p> <p>Números e cores</p> <p>Escola: o primeiro dia de aulas</p> <p>Países e nacionalidades</p> <p>A família: graus de parentesco</p> <p>Caracterização física e psicológica</p> <p>A escola</p> <p>Regras de funcionamento da escola</p> <p>As disciplinas escolares</p>	<p>Preposições de e em (ser de /viver em; contrações)</p> <p>Palavras homógrafas</p> <p>Adjetivação: graus dos adjetivos/ variação em género e número</p> <p>Interrogativos</p> <p>Presente do indicativo</p> <p>Pretérito perfeito simples</p> <p>Sinónimos e antónimos</p>	<p><b>+/- 50 tempos de 50 min no 1º Período)</b></p>
<p><b>Interação</b></p> <p>1. Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;</li> <li>- Dar e aceitar conselhos;</li> <li>- Fazer e aceitar propostas;</li> <li>- Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres;</li> <li>- Dar e pedir instruções;</li> <li>- Reagir a instruções.</li> </ul>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>	<p>Rotina diária</p> <p>Os meios de transporte</p>	<p>Ditongos</p> <p>Pretérito mais que perfeito composto</p> <p>Particípio passado</p> <p>Pronomes de complemento direto</p> <p>Colocação pronominal</p> <p>Preposições de/em (meios de transporte)</p>	

<b>Domínio: Leitura (A2)</b>	<b>Articulação com o Perfil do Aluno</b>				
<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>		<b>Tipologias a abordar</b>			
1. Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; 2. Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; 3. Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; 4. Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; 5. Reconhecer itens de referência bibliográfica; 6. Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	Comunicador (A, B, D, E, H)  Autoavaliador (transversal às áreas)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Leitura, Escrita, Oralidade	Gramática		
		<b>4. É hora da brincadeira!</b> <b>5. Fomos ao Martinho da Arcada!</b> <b>6. Quando tens alta?</b>			
		Desportos Atividades de tempos livres Gostos e preferências	Os valores de X Pretérito imperfeito Passado vs. Presente Conectores e, mas, porque Expressões de lugar Dígrafos ch, lh e nh Imperativo Formas afirmativa e negativa		
<b>Domínio: Escrita (A1)</b>	<b>Articulação com o Perfil do Aluno</b>				
<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>		<b>Tipologias a abordar</b>			
1. Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; 2. Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar; 3. Aplicar as regras básicas de acentuação; 4. Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; 5. Construir frases utilizando termos-chave recémadquiridos; 6. Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados;	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Orientação na cidade Alimentação	Onomatopeias Ter vs. Estar com Infinitivo pessoal	<b>+/- 52 tempos de 50 min no 2º Período)</b>	
		Corpo humano Doenças e sintomas Indicações médicas			
		<b>Tipologias a abordar</b>			
		Leitura, Escrita, Oralidade	Gramática	<b>+/-40 tempos de 50 min no 3º Período</b>	
		<b>7. Conheces a Amazónia?</b> <b>8. Há muito, muito tempo...</b> <b>9. Sou um cidadão exemplar!</b>			

<b>Domínio: Gramática (A1)</b>	<b>Articulação com o Perfil do Aluno</b>	<p>Vida selvagem Biodiversidade Proteção animal</p>	<p>Nomes coletivos Os sons -ão e -am Pronomes – complemento indireto</p>	
<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>				
<p>1. Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>2. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>3. Reconhecer e estruturar unidades sintáticas;</p> <p>4. Reconhecer frases simples;</p> <p>5. Compreender e aplicar concordâncias básicas;</p> <p>6. Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>7. Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado;</p>	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	<p>O passado e o presente Evolução nos modos de comunicação</p> <p>Regras na sociedade Comportamentos cívicos Profissões</p>	<p>Ditongos nasais Plurais de -ão Pretérito perfeito simples Pretérito imperfeito</p> <p>Ce ou ci Superlativo relativo; superlativo absoluto sintético e analítico Gerúndio Ir + gerúndio Sufixos para profissões</p>	
<b>Domínio: Interação Cultural (A2)</b>	<b>Articulação com o Perfil do Aluno</b>			
<b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>				
<p>1. Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças;</p> <p>2. Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</p>	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			

OUTRAS ATIVIDADES	MATERIAL	AVALIAÇÃO <sup>1</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercícios de gramática</li> <li>- Audição de músicas/poemas</li> <li>- Visionamento de filmes/ documentários</li> <li>- Consulta de revistas e/ ou jornais</li> <li>- Interatividade com o projeto da Biblioteca Escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manual adotado</li> <li>- Documentos autênticos</li> <li>- Quadro</li> <li>- Leitor de CD e de DVD /audiovisuais</li> <li>- Projetor</li> <li>- Computador</li> <li>- Dicionários, enciclopédias (virtuais)</li> <li>- Fotocópias</li> <li>- Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avaliação diagnóstica</li> <li>- Avaliação formativa de: <ul style="list-style-type: none"> <li>. oralidade</li> <li>- leitura</li> <li>- Produção escrita <ul style="list-style-type: none"> <li>. participação</li> <li>. interesse/ empenho</li> <li>. espírito crítico</li> <li>. responsabilidade</li> <li>. comportamento</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- Avaliação sumativa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Domínio cognitivo (escrita, oralidade, leitura/educação literária, gramática)</li> <li>Atitudes e valores (cooperação, autonomia, Cidadania e Participação)</li> </ul> </li> </ul>

A operacionalização da Estratégia de Educação Para a Cidadania desenvolver-se-á de modo transversal às Aprendizagens Essenciais, integrando a sua abordagem. A sua distribuição no tempo será, pois, dinâmica, atendendo às características e interesses de cada grupo, e focar-se-á nas vertentes já previstas no documento em apreço.

#### <sup>1</sup> Modalidades de Avaliação:

- A avaliação interna das aprendizagens é *diagnóstica, formativa e sumativa*.
- A *diagnóstica* decorrerá, sempre que oportuno, para fundamentar estratégias de diferenciação pedagógica.
- A avaliação *formativa* assume um caráter contínuo e sistemático e permite a todos os atores do processo educativo recolher informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem e proceder aos necessários ajustamentos. Para tal, será realizada com recurso a diversos instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorre.
- A avaliação *sumativa* traduz o juízo global sobre as aprendizagens feitas pelos alunos, tendo como objetivo a classificação e certificação.
- As ponderações atribuídas a cada domínio organizador têm em conta a dimensão do seu impacto na evolução do conhecimento da língua, do desenvolvimento das capacidades e competências transversais, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e Perfil do Aluno.

setembro de 2021