

ESTRATÉGIA DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA 2021/2022 – Balanço do 3º período

Nível de ensino/Ciclo: 3ºCEB

Ano: 9º

Turma: A

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|---|---|-------------------------------------|--|---|----------------|
| Direitos humanos | | | | | | |
| Igualdade de Género | | | | | | |
| Sexualidade | <p>Ser responsável para consigo e para com os outros;</p> <p>Refletir para o desenvolvimento de um projeto de vida;</p> <p>Adotar atitudes e comportamentos saudáveis;</p> <p>Reconhecer os direitos sexuais e reprodutivos como componente dos Direitos Humanos.</p> | Sessão informativa sobre métodos contraceptivos | Ciências Naturais | <p>Distinguir as células reprodutoras humanas, a nível morfológico e a nível fisiológico, e o processo de fecundação do processo de nidação.</p> <p>Discutir o papel da ciência e da tecnologia na identificação de infeções sexualmente transmissíveis e o contributo do cidadão na implementação de medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema reprodutor.</p> <p>Analisar criticamente as vantagens e as desvantagens dos</p> | PES, UCC de Pedrógão Grande | 16/05/2022 |

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|--|---|-------------------------------------|---|---|----------------------|
| | | | | diferentes métodos contracetivos. | | |
| Igualdade de Género | Relacionar a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos (como por exemplo, na emancipação feminina), na sociedade, na cultura, nas ciências, nas artes e na literatura | Debate com a turma, sobre a temática da Igualdade de Género nos nossos dias e nas diversas áreas, estabelecendo o paralelismo com as tentativas de emancipação feminina de inícios do século XX | História | Relacionar a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos (como por exemplo, na emancipação feminina), na sociedade, na cultura, nas ciências, nas artes e na literatura | — | Durante o 1º período |
| Interculturalidade | | | | | | |
| Desenvolvimento Sustentável | | | | | | |
| Educação Ambiental | | | | | | |
| Saúde | Identificar fatores que influenciam a perceção do risco em relação ao consumo tabágico Reconhecer o tabaco como fator causal evitável de doença e morte prematura | Pesquisa e seleção de informação e apresentação de trabalhos em contexto turma | Ciências Naturais | Discutir os efeitos do ambiente e dos estilos de vida no equilíbrio do sistema respiratório e na minimização da ocorrência de doenças, destacando as consequências da exposição ao fumo ambiental do tabaco e indicando medidas que | | Fevereiro 2022 |

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|--|--|-------------------------------------|---|---|--------------------|
| | Desenvolver estratégias pessoais para lidar com situações de risco | | | contribuam para o seu bom funcionamento. | | |
| Saúde | <ul style="list-style-type: none"> - Tomada de consciência da importância dos cuidados a ter com as cordas vocais – a voz. - Desenvolvimento de capacidades motoras finas através da aprendizagem de peças instrumentais: instrumental Orff e Flauta de bisel. - Desenvolvimento de capacidades motoras através da interpretação do movimento corporal em contextos musicais contrastantes (diferentes épocas históricas e diferentes géneros musicais) | Interpretação de peças musicais corais, instrumentais e danças | Música | <u>Objetivos</u> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve e aperfeiçoa a prática vocal e instrumental. - Produz e participa em diferentes tipos de espetáculos musicais, vocais e instrumentais. - Aprofunda a compreensão e a utilização do vocabulário musical e dos princípios composicionais. | ----- | 3.º Período |
| Saúde: Gestão De Conflitos | - Desenvolver as capacidades de comunicação, autocontrolo, assertividade e gestão de conflitos. | <ul style="list-style-type: none"> - Análise do “Kit Europass Competências Sociais – Gestão de Conflitos”; - Realização de vídeos apresentando dramatização de conflitos e a solução possível; | Cidadania e Desenvolvimento | -Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos documentos analisados. | | 3.º Período |

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|--|--|-------------------------------------|--|---|--------------------|
| | -Construir uma resposta positiva em situações de violência. | - Aplicação da análise às situações de conflito vividas pelos alunos da turma. | | <p>- <u>Compreender e utilizar técnicas elementares de captação e edição de imagem.</u></p> <p>- <u>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação.</u></p> | | |
| Interculturalidade; Mundo do Trabalho; Segurança, Defesa e Paz | - Promover a utilização das TIC em contexto escolar. - Desenvolver as capacidades de utilização das ferramentas de manipulação e tratamento de vídeo digital como | Participação no concurso Cineastas Digitais , promovido pelo CCEMS (Centro de Competência Entre Mar e Serra), que todos os anos lança desafios aos jovens do 3.º Ciclo do Ensino Básico e do Ensino Secundário para | TIC | - Colaboração. - Compreensão e expressão. - Literacia digital. - Participação. | - | 3.º Período letivo |

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|--|---|-------------------------------------|---|---|--------------------|
| | <p>instrumentos fundamentais para estimular a capacidade criativa dos alunos.</p> <p>- Fomentar o trabalho em equipa, incentivando o espírito de entreajuda, e, ao mesmo tempo, estimular a responsabilidade individual na perspetiva de atingir um objetivo comum, ou seja, que os alunos, em equipa, produzam filmes em formato digital devidamente enquadrados nos temas lançados a concurso.</p> | <p>representarem em pequenos vídeos temas ligados aos Valores (Direitos Humanos, Ambiente e Vida Saudável, Ética Desportiva, etc.). A edição deste ano, a XV, organizada em parceria com a Direção-Geral da Educação, tem como tema geral "Mobilidade das Pessoas".</p> | | <p>- Pensamento crítico.</p> <p>- Responsabilidade social.</p> <p>- Saber utilizar as ferramentas de manipulação e tratamento de vídeo digital.</p> <p>- Saber trabalhar em equipa e ser responsável individual quanto aos objetivos comuns a atingir.</p> | | |
| Risco | <p>- Ter noção dos riscos e dos direitos da navegação na Internet e saber adotar comportamentos adequados.</p> <p>- Perceber o que é Reputação Digital.</p> <p>- Saber o que é Direito à imagem e privacidade.</p> <p>- Saber qual é a idade mínima em Portugal para se poder dar consentimento para tratamento de dados pessoais.</p> | <p>Desenvolvimento do 5.º Desafio Seguranet sobre Os Nossos Direitos Online.</p> | TIC | <p>- Colaboração.</p> <p>- Compreensão e expressão.</p> <p>- Literacia digital.</p> <p>- Participação.</p> <p>- Pensamento crítico.</p> <p>- Responsabilidade social.</p> <p>- Combate aos riscos da Internet com adoção de medidas seguras.</p> <p>- Adoção de comportamentos seguros, responsáveis e respeitáveis em ambientes digitais.</p> | - | 3.º Período letivo |

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|---|---|-------------------------------------|---|---|--------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Perceber o que é Intimidação nas Redes Sociais. - Perceber o que são e como lidar com Perfis Falsos. | | | | | |
| Direitos humanos | <ul style="list-style-type: none"> - Conceito de ódio. - Induzir nos alunos uma política de utilização esclarecida, crítica e segura das tecnologias em geral e da Internet em particular, com especial ênfase no esclarecimento e combate ao ódio, xenofobia, violência, racismo, difamação. | Desenvolvimento do 6.º Desafio Seguranet sobre Não ao Discurso do Ódio . | TIC | <ul style="list-style-type: none"> - Colaboração. - Compreensão e expressão. - Literacia digital. - Participação. - Pensamento crítico. - Responsabilidade social. - Preservação da saúde. - Gestão de conflitos. - Direitos humanos. - Comportamentos a adotar na Internet. - Combate ao ódio, xenofobia, violência, racismo, difamação. | - | 3.º Período letivo |

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|--|--|-------------------------------------|---|---|--------------------|
| Media | <p>- Perceber o que é um Desinformação e como se manifesta (especialmente em contexto de guerra):</p> <p>1.atto ou efeito de desinformar, de informar de forma errada ou enganadora;</p> <p>2.utilização das técnicas de informação para induzir em erro ou esconder certo(s) facto(s);</p> <p>3.informação falsa, geralmente dada com o objetivo de confundir ou enganar;</p> <p>4.falta de informação; desconhecimento; ignorância.</p> <p>- Induzir nos alunos uma política de utilização esclarecida, crítica e segura das tecnologias em geral e da Internet em particular, com especial ênfase na atenção sistemática para a possibilidade de se estar perante situações de Desinformação.</p> | Desenvolvimento do 7.º Desafio Seguranet sobre Desinformação em Contexto de Guerra . | TIC | <p>- Colaboração.</p> <p>- Compreensão e expressão</p> <p>- Literacia digital.</p> <p>- Participação.</p> <p>- Pensamento crítico.</p> <p>- Responsabilidade social.</p> <p>- Saber distinguir entre Informação fiável e Desinformação (vulgo <i>fake news</i>).</p> | - | 3.º Período letivo |

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|---|---|-------------------------------------|---|---|-----------------------------|
| Instituições e participação democrática | Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática | Debate com a turma, sobre a ascensão ao poder de partidos totalitários em alguns países, relacionando-a com as dificuldades económicas e sociais, na Europa do pós I Guerra Mundial | História | <p>Relacionar a ascensão ao poder de partidos totalitários com as dificuldades económicas e sociais, realçando o papel da propaganda;</p> <p>Descrever as principais características dos regimes totalitários;</p> <p>Explicar o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar;</p> <p>Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças;</p> <p>Identificar consequências da aplicação do modelo económico estalinista;</p> <p>Identificar formas democráticas de resposta à crise;</p> <p>Problematizar a guerra civil espanhola, inserindo-a no contexto ideológico da época;</p> <p>Identificar/aplicar os conceitos: Fascismo; Corporativismo; Nazismo;</p> | — | Durante os 2º e 3º períodos |

| Domínios abordados/ em abordagem ¹ | Identificação do(s) objetivo(s) ² | Atividades/projetos | Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s) | Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver ³ | Outros intervenientes (BE, SPO, PES, parceiros locais, ...) | Calendarização |
|---|---|---|-------------------------------------|--|---|----------------|
| | | | | Totalitarismo; Antissemitismo; Estado Novo; Economia planificada; Coletivização; Culto da personalidade. | | |
| Literacia financeira e educação para o consumo | | | | | | |
| Segurança Rodoviária | | | | | | |
| Risco (A Importância do Cidadão na Proteção Civil) | | | | | | |
| Empreendedorismo | | | | | | |
| Mundo do trabalho Segurança, Defesa e Paz | Conhecer estudantes e/ou profissionais de áreas diversas; Contato com os vários ramos das forças armadas e diálogo com os profissionais sobre as particularidades das suas funções | Visita à feira de Empregabilidade organizada pelo CLDS 4G | | | CLDS 4G | 6/4/2022 |
| Bem-estar animal | | | | | | |
| Voluntariado | | | | | | |

NOTAS:

1 – Domínios (n.º 2 do artigo 11.º da Portaria 223-A/2018): Direitos Humanos; Igualdade de Género; Interculturalidade; Desenvolvimento Sustentável; Educação Ambiental; Saúde. Sexualidade; Media; Instituições e participação democrática; Literacia financeira e educação para o consumo; Segurança Rodoviária; Risco; Empreendedorismo; Mundo do trabalho; Segurança, defesa e paz; Bem-estar animal; Voluntariado.

2 – Objetivos: são selecionados de entre os que constam dos referenciais de cada domínio, quando existam – disponíveis em <https://cidadania.dge.mec.pt/documentos-referencia>.

3 – Aprendizagens essenciais: aquelas que estão definidas nas planificações das disciplinas.

Pedrogão Grande, 8 de junho de 2022

O(A) Professor(a)/Diretor(a) de Turma: Paula Santo