

**ESTRATÉGIA DE EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA 2020/2021 – Balanço do 3 º período**

**2º Ciclo Ano: 5º Turma: B**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Domínios e *temas* abordados/ em abordagem 1** | **Identificação do(s) objetivo(s)2** | **Atividades/ projetos** | **Disciplina(s)/ Área(s) envolvida(s)** | **Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver 3** | **Outros intervenientes** (BE, SPO, parceiros locais, …) | **Calendarização** |
| **Saúde** | • Promover o bem-estar e a saúde individual e coletiva.  • Conhecer e aplicar cuidados de higienização das mãos e objetos, distanciamento social e uso da máscara. | - Aplicação de gel desinfetante de mãos e uso de máscara, diariamente. | Todas | - Adquirir hábitos de higiene e com vista à promoção do bem-estar e da saúde individual e coletiva. | --------------------- | Ao longo do ano letivo |
| **Saúde** | - Desenvolvimento de capacidades motoras através da interpretação do movimento corporal em contextos musicais.  - Induzir nos alunos a capacidade de identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia a dia, e os seus mundos pessoais e sociais.  - Aprender como se compõem peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais, tecnologias e software). | Interpretação de peças musicais - danças tradicionais portuguesas e do mundo. | **Educação Musical** | - Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento;  - Aprofunda a compreensão e a utilização do vocabulário musical e dos princípios composicionais. | ----- | **3.º Período** |
| **Cidadania**  **Direitos Humanos** | • Reconhecer e aceitar a diversidade de situações, gostos e preferências entre os seus colegas.  • Saber respeitar o outro independentemente das suas caraterísticas físicas ou outras. | - Realização de trabalhos escritos e debate sobre o tema. | Projeto Turma | -Identificar as capacidades, recursos e limitações próprias, e dos outros, e respeitá-las. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ao longo do ano letivo |
| **Risco** | • Ter noção dos riscos antes de manusear os materiais e utensílios nas aulas de EV, ET e Artes e Espetáculos, na realização de trabalhos práticos.. | - Realização de trabalhos Práticos individuais | Educação Visual  Educação Tecnológica  Artes e Espetáculos | - Colaboração;  - Participação.  - Pensamento crítico  .- Adoção de comportamentos seguros e responsáveis em ambiente de trabalho. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ao longo do ano letivo |

(CONTINUAÇÃO)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Domínios abordados/ em abordagem 1** | **Identificação do(s) objetivo(s)2** | **Atividades/ projetos** | **Disciplina(s)/Área(s) envolvida(s)** | **Aprendizagens essenciais alcançadas/ a desenvolver 3** | **Outros intervenientes** (BE, SPO, parceiros locais, …) | **Calendarização** |
| Educação Ambiental | • Alertar para a necessidade de adoção da política dos 5R´s.  • Promover a mudança de comportamentos, tidos como nocivos, tanto para o ambiente, como para a sociedade.  •Alertar os alunos para os problemas ambientais.  • Consciencializar os alunos da necessidade da mudança de hábitos.  • Consciencializar os alunos para a necessidade de reciclar e incentivar a reutilizar materiais.  • Diálogo acerca da reciclagem necessidade de reciclar.  • Proposta de trabalhos utilizando materiais recicláveis - reutilizar | • Realização de trabalhos práticos utilizando materiais recicláveis.  • Visionamento de vídeos powerpoints e debates.  • Pesquisas orientadas | Educação Visual  Educação Tecnológica  Artes e Espetáculos | - Colaboração;  - Participação.  - Pensamento crítico  .- Adoção de mudança comportamentos  - Adquirir hábitos de trabalho, tendo em conta a adoção da política dos 5R´s.  - Realizar trabalhos práticos utilizando materiais recicláveis.  -Criatividade.  - Imaginação.  - Pensamento crítico.  - Responsabilidade social.  - Responsabilidade Ambiental |  | 3º Período |
| **Risco/**  **Segurança/**  **Educação para o Consumo** | - Saber fazer compras online em **segurança**.  - Ler atentamente os **Termos e Condições** dos sites de compras online.  - Ter atenção aos **Cookies**.  - Fazer com que os **menores** saibam como proceder para fazer compras online. | Desenvolvimento do 5.º **Desafio Seguranet** sobre **Educação do Consumidor**. | TIC | - Colaboração.  - Compreensão e expressão.  - Literacia digital.  - Participação.  - Pensamento crítico.  - Responsabilidade social.  - Procedimentos para realizar compras online em segurança e com o mínimo de risco. | - | 3.º Período letivo |
| **Risco/**  **Segurança/**  **Saúde** | - Saber proceder perante **comentários desagradáveis** nas redes sociais.  - Saber respeitar os **códigos de conduta**.  - Saber que não se devem **fotografar sessões síncronas** sem o consentimento de todos os participantes.  - Saber como proceder com a **marcação de encontros online com desconhecidos**.  - Ter consciência dos perigos devido ao alheamento causado pelo **uso sistemático do telemóvel**.  - Saber os **perigos de não desligar os dados do telemóvel durante a noite**. | Desenvolvimento do 6.º **Desafio Seguranet** sobre **Redes Sociais**. | TIC | - Colaboração.  - Compreensão e expressão.  - Literacia digital.  - Participação.  - Pensamento crítico.  - Responsabilidade social.  - Atuar perante comentários desagradáveis.  - Respeito pelos códigos de conduta.  - Autorização para fotografar sessões síncronas.  - Não marcar encontros online com desconhecidos.  - Não usar sistematicamente o telemóvel.  - Desligar os dados do telemóvel durante a noite. | - | 3.º Período letivo |
| **Saúde** | - A importância de **estabelecer horários** para os jogos online.  - Consequências e **perigos de jogar online durante toda a noite** e não descansar.  - Saber optar entre jogar online e **estar com os amigos**.  - Saber identificar os problemas que podem surgir, **quando se utiliza de forma excessiva a internet**.  - Saber em que situações é **desaconselhável o uso de dispositivos móveis**. | Desenvolvimento do 7.º **Desafio Seguranet** sobre **Prevenção da Dependência Online**. | TIC | - Colaboração.  - Compreensão e expressão.  - Literacia digital.  - Participação.  - Pensamento crítico.  - Responsabilidade social.  - Estabelecer horários para jogos online.  - Não jogar online durante a noite.  - Importância de estar com os amigos.  - Não usar a internet de forma excessiva.  - Saber usar os dispositivos móveis. | - | 3.º Período letivo |
| **Direitos/**  **Segurança/**  **Saúde** | - Fazer com que os mais novos fiquem mais conscientes e atentos aos temas da **Propriedade Intelectual**.  - Incentivar os jovens, enquanto consumidores, a adotar escolhas que respeitem a propriedade intelectual (a propriedade industrial e o direito de autor) e que combatam a contrafação e a pirataria para **salvaguardar os seus direitos, a sua segurança e, até mesmo, a sua saúde**. | Participação na **Brain IDeas Game Week**, a convite da **DECOJovem**, que consiste numa competição saudável do jogo **Brain IDeas**, com prémios para as escolas vencedoras. | TIC | - Colaboração.  - Compreensão e expressão.  - Literacia digital.  - Participação.  - Pensamento crítico.  - Responsabilidade social.  - Consciência e atenção aos temas da Propriedade Intelectual.  - Saber respeitar a propriedade intelectual e salvaguardar direitos, segurança e saúde. | - | 3.º Período letivo |
| **Saúde** | - Considerando o definido nos objetivos definidos pela Direção-Geral da Educação (DGE), que, resumidamente, propõem melhorar o estado de saúde global dos jovens, inverter a tendência crescente de perfis de doença associadas a uma deficiente nutrição e promover a saúde dos jovens, especificamente em matéria de alimentação saudável e atividade física. | Participação na XX edição do **concurso Artistas Digitais** organizada em parceria com a Direção-Geral da Educação, propõe o tema "Promoção da saúde alimentar e exercício físico” para todas as categorias do concurso (Pré-escolar, 1.º e 2.º Ciclos). | TIC | - Colaboração.  - Compreensão e expressão.  - Literacia digital.  - Participação.  - Pensamento crítico.  - Responsabilidade social.  - Saber utilizar as ferramentas de desenho digital.  - Revisão de conceitos associados a:  . Educação Alimentar e Atividade Física;  . Pirâmide das Atividades Físicas para Crianças;  . Pirâmide Alimentar;  . Roda dos Alimentos. | - | 3.º Período letivo |
| **SAÚDE** | · Promover o bem-estar e a saúde individual e coletiva.  · Promover o gosto pela prática regular de atividade física.  · Conhecer e aplicar cuidados de higiene; | · Cálculo do IMC  · Aplicação da bateria de testes da Plataforma Fitescola® | Educação  Física | . Conhecer os processos fundamentais das adaptações morfológicas, funcionais e psicológicas, que lhe permite compreender os diversos fatores da aptidão física.  . Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação, exercício físico). | Centro de Saúde | Ao longo do ano letivo. |
| **Educação Ambiental** | **Analisar as principais ameaças à Biodiversidade** | **Exploração de vídeos da Escola Virtual; - Recolha e análise de imagens.**  **- Consulta de textos e imagens do manual.** | **Ciências Naturais** | **Analisar criticamente exemplos de impactos da ação humana que condicionem a educação ambiental** | ... | **3ºperíodo** |
| **Educação ambiental**  **I**  **nterculturalidade** | **-Promover a adoção de comportamentos “amigos do ambiente”.**  **- Conhecer os riscos ambientais provocados pelo uso excessivo do plástico.**  **- Intervir no sentido de sensibilizar os outros para a redução do uso do plástico nas embalagens.**  **-Compreender o conceito de interculturalidade.**  **-Reconhecer a coexistência de diferentes culturas.**  **-Desenvolver o respeito e tolerância por hábitos culturais e religiosos diferentes.** | **Redação e envio de uma carta à empresa Sumol-Compal a sensibilizar para a redução de plástico nas embalagens.**  **Participação dos alunos no desafio “Génio dos oceanos”.** | **Cidadania e Desenvolvimen-to**  **Cidadania e Desenvolvimen-to**  **História e Geografia de Portugal** |  | ... | 3.º período  3.º período |
| **Interculturalidade** | - Identificar a diversidade de crenças e valores em função de fatores históricos, geográficos e culturais.  - Reconhecer e aceitar a diversidade de situações, gostos e preferências entre os seus colegas.  - Saber respeitar o outro independentemente das suas caraterísticas físicas ou outras | Leitura de textos.      Realização de trabalhos escritos e debate sobre o tema.    Visionamento de vídeos. | Inglês | - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura.  - Identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros).  - Localizar no mapa alguns países de expressão inglesa.  - Associar capitais e algumas cidades desses países estudados.  - Reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. |  | Ao longo do ano letivo |

***NOTAS:***

***1*** *– Domínios (n.º 2 do artigo 11.º da Portaria 223-A/2018):* Direitos Humanos; Igualdade de Género; Interculturalidade; Desenvolvimento Sustentável; Educação Ambiental; Saúde.

Sexualidade; Media; Instituições e participação democrática; Literacia financeira e educação para o consumo; Risco; Segurança Rodoviária;

Empreendedorismo; Mundo do trabalho; Segurança, defesa e paz; Bem-estar animal; Voluntariado. Outros.

***2*** *– Objetivos:* são selecionados de entre os que constam dos referenciais de cada domínio, quando existam – disponíveis em <https://cidadania.dge.mec.pt/documentos-referencia> (*clicar* para aceder).

***3*** *–* *Aprendizagens essenciais*: aquelas que estão definidas nas planificações das disciplinas/áreas; podem ser os “objetivos”, depende do nível de ensino/ano escolar.

Pedrógão Grande, 16 de julho de 2021.

A Diretora de Turma: ***Flora Santos***