



**ESCOLA E B 2, 3/ S MIGUEL LEITÃO DE ANDRADA**  
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PEDRÓGÃO GRANDE

**PLANIFICAÇÃO ANUAL DE INGLÊS**  
**7º ANO, nível 3 - PCA**  
**2016/ 2017**

**Manual:** *Swoosh*

**Professor:** Dina Almeida, Lígia Santos

<b>Competências</b>	<b>Metas Intermédias – 7.º Ano</b>
<b>Domínio: Compreensão Oral</b>	
Compreender as ideias gerais e de pormenor de um texto em língua corrente sobre aspetos relativos à escola, aos tempos livres, a temas atuais e assuntos do seu interesse pessoal, quando o discurso é claro e pausado.	O aluno identifica palavras-chave palavras e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, clips, entre outros) relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara e pausada. Nível de Desempenho – A2.1 (QECRL)
<b>Domínio: Compreensão Escrita</b>	
Compreender um texto em língua corrente sobre assuntos do quotidiano. Entende acontecimentos relatados, assim como sentimentos expressos.	O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, entre outros), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar. Nível de Desempenho – A2.1 (QECRL)
<b>Domínio: Interação Oral</b>	
Participar numa conversa simples sobre assuntos de interesse pessoal ou geral da atualidade.	O aluno interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pede ou dá informações e troca opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples, mobilizando as estruturas gramaticais elementares. Nível de Desempenho - A2.1 (QECRL)
<b>Domínio: Interação Escrita</b>	
Compreender mensagens curtas, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas nestas situações de interação.	O aluno escreve cartas e mensagens simples e curtas (50-60 palavras). Pede e dá informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais. Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário. Utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. Nível de Desempenho – A2.1 (QECRL)
<b>Domínio: Produção Oral</b>	
Produz enunciados para narrar, descrever, expor informações e pontos de vista.	O aluno exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Usa um repertório limitado de

	expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. Pronúncia de forma suficientemente clara para ser entendido. Nível de Desempenho – A2.1 (QECRL)
<b>Domínio: Produção Escrita</b>	
Escreve textos estruturados sobre assuntos conhecidos e do seu interesse.	O aluno escreve textos simples e curtos (50-60 palavras). Descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. Nível de Desempenho – A2.1 (QECRL)

CONTEÚDOS		TEMPOS
TEMÁTICOS	MORFOSSINTÁTICOS	
<b>Unit 0 – Warm Up</b> Greetings and Farewells Numbers and dates Family and Pets Personal Information <i>Culture – English Speaking Countries</i> <b>Unit 1- About me</b> Identity, people’s appearance and personality Hobbies Family <i>Culture – United States of America</i> <b>Unit 2 – School and friends</b> School and friends School subjects and objects Time, Rules and Bullying <i>Culture – Canada</i>	Personal pronouns (subject and object) Possessive pronouns Possessive adjectives Question words  Verbs to be and have Adverbs of frequency Present Simple  There + to be Prepositions of time Present continuous Modal verbs: can, could, may, should, must, mustn’t	<b>1.º Período</b> 7A (40 x 45)
<b>Unit 3 – Let’s move</b> Sports, Equipment and Sports clothes <i>Culture – South Africa</i> <b>Unit 4 – Healthy world</b> Food Environment Health <i>Culture – Australia</i>	Adjective order Past Simple Comparative adjectives Countable/uncountable nouns Singular/plural nouns How much/how many A/an, some, any Superlative adjectives Future: will If clauses – type 0 and 1	<b>2.º Período</b> 7A (37 x 45)
<b>Unit 5 – Shopping around town</b> City Shops and public buildings Means of transport Directions <i>Culture - Dubai</i> <b>Unit 6 – Around the world</b> Holidays Weather Travelling <i>Culture – England</i>	Imperative Prepositions of place Relative pronouns Past Continuous Present Perfect For, since, already, just, yet, ever, never Present perfect and Past Simple Future: going to + infinitive	<b>3.º Período</b> 7A (26 x 45)
<b>ATIVIDADES</b> - Leitura de textos - Audição de textos - Exercícios de compreensão - Exercícios sobre conteúdos de funcionamento da língua - Audição de músicas - Visionamento de filmes/ documentários - Consulta de revistas e/ ou jornais - Pesquisa na Internet		

- Elaboração de diálogos+ dramatização
- Produção de pequenos textos
- Trabalho de pares e/ ou de grupo

### **MATERIAL / RECURSOS**

- Manual adotado
- Quadro/quadro interativo
- CD e DVD
- Vídeo projetor
- Computador
- Dicionários, enciclopédias
- Fotocópias

### **AVALIAÇÃO**

- Avaliação diagnóstica
- Avaliação formativa
- Observação direta:
  - . compreensão/ expressão oral
  - . participação
  - . interesse/ empenho
  - . espírito crítico
  - . responsabilidade
  - . comportamento
- Avaliação sumativa