



ESCOLA E B 2, 3/ S MIGUEL LEITÃO DE ANDRADA
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PEDRÓGÃO GRANDE

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE FRANCÊS
8º ANO - nível II
2016/2017

Manual: "À Toi 8!", Texto Editora
Professora: Dina Almeida / Lígia Santos

Capacidades	Metas Intermédias – 8º Ano
Domínio: Compreensão Oral	
Compreender as ideias gerais de textos (orais/audiovisuais) em língua corrente sobre aspetos relativos à escola, aos tempos livres, a temas atuais e assuntos do seu interesse pessoal, quando o discurso é claro e pausado.	O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, clips, entre outros) relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma clara e pausada. Nível de Desempenho - A2.1 (QECRL)
Domínio: Compreensão Escrita	
Compreender um texto em língua corrente sobre assuntos do quotidiano. Entender assuntos acontecimentos narrados, assim como sentimentos e desejos expressos.	O aluno identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (cartas e mensagens, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, entre outros), relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar. Nível de Desempenho - A2.1 (QECRL)
Domínio: Interação Oral	
Participar, com exercitação prévia, numa conversa simples sobre assuntos de interesse pessoal ou geral da atualidade.	O aluno interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pede e dá informações e troca opiniões sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando os princípios de delicadeza. Pronuncia, geralmente, de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. Nível de Desempenho - A2.1 (QECRL)

Domínio: Interação Escrita	
Compreender mensagens curtas, cartas pessoais e formulários simples e escrever respostas adequadas nestas situações de interação.	O aluno escreve cartas e mensagens simples e curtas (50-60 palavras). Pede e dá informações sobre o meio envolvente e situações do quotidiano e experiências pessoais. Respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens e cartas, adequando-as ao destinatário. Utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. Nível de Desempenho - A2.1 (QECRL)
Domínio: Produção Oral	
Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para narrar, descrever, expor informações e pontos de vista.	O aluno exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Usa um repertório limitado de expressões e de frases, mobilizando estruturas gramaticais elementares. Pronúncia de forma suficientemente clara para ser entendido. Nível de Desempenho - A2.1 (QECRL)
Domínio: Produção Escrita	
Escrever textos simples e estruturados sobre assuntos conhecidos e do seu interesse.	O aluno escreve textos simples e curtos (50-60 palavras). Descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados e exprime opiniões, gostos e preferências. Respeita as convenções textuais e utiliza vocabulário elementar e frases simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. Nível de Desempenho - A2.1 (QECRL)

CONTEÚDOS		TEMPO
TEMÁTICOS	MORFOSSINTÁTICOS	
<p>Unidade 0: La rentrée</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localização geográfica da França - Material escolar; disciplinas; horário - Características físicas e psicológicas <p>Unidade 1: La vie des jeunes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os jovens e o dinheiro: <ul style="list-style-type: none"> - as férias - os passatempos - locais de encontro - gostos e preferências - a mesada - Os jovens e a moda: <ul style="list-style-type: none"> - vestuário e acessórios - as cores e os padrões <p>Unidade 2: Les jeunes communiquent</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os transportes: <ul style="list-style-type: none"> - meios de transporte - segurança rodoviária - As comunicações: <ul style="list-style-type: none"> - meios de comunicação - novas tecnologias - redes sociais 	<p>Revisão de conteúdos do 7º ano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presente do indicativo dos verbos “être” e “avoir”; - O presente do indicativo; - Preposições; - Artigos: - definidos <ul style="list-style-type: none"> - indefinidos - contraídos - Determinantes/ pronomes interrogativos - Determinantes possessivos - A forma negativa: <i>ne...pas</i> - O feminino dos adjetivos - O plural dos adjetivos - A expressão de causa - Os números ordinais e cardinais <p>- O <i>futur proche</i> e o <i>passé récent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Os pronomes possessivos - A expressão de negação - A expressão de: causa <ul style="list-style-type: none"> consequência obrigação fim - Os advérbios - O imperfeito do indicativo - <i>Passé Composé</i> 	<p>1º Período</p> <p>8ºA/B (28 x 45mn)</p>
<p>Unidade 3: À la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentação e saúde: <ul style="list-style-type: none"> - bons e mais hábitos para a saúde - refeições - alimentos e bebidas - gastronomia francesa - Alojamento: <ul style="list-style-type: none"> - tipos de habitação - divisões da casa - móveis 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>L’impératif</i> - Os artigos partitivos - <i>Futur simple</i> - As preposições - Determinantes indefinidos - Feminino dos adjetivos e dos nomes - “Il a” / “Il y a” <ul style="list-style-type: none"> - A expressão “être en train de” - Graus dos adjetivos - <i>Conditionnel présent</i> - A expressão de condição 	<p>2º Período</p> <p>8ºA/B (26 x 45mn)</p>

<p>Unidade 4: La vie économique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os jovens e o comércio: <ul style="list-style-type: none"> - as lojas - as compras - os produtos - os preços - as grandes superfícies francesas - Os jovens e a publicidade: <ul style="list-style-type: none"> - a publicidade - os slogans - as grandes marcas francesas 	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrativos: - Determinantes <li style="padding-left: 20px;">- Pronomes - Os pronomes relativos 	
<p>Unidade 5: Pour bien vivre</p> <ul style="list-style-type: none"> - A vida em França: <ul style="list-style-type: none"> - a cidade/ o campo - “la banlieue” - A vida em comunidade: <ul style="list-style-type: none"> - cidadania - os espaços da cidade - as coletividades locais 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Plus-que-parfait</i> - Discurso direto e indireto - Os pronomes “y” e “en” - <i>Subjonctif présent</i> 	<p>3º Período</p> <p>8ºA/B (18 x 45mn)</p>
<p>ATIVIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura de textos - Audição de textos/ músicas - Exercícios de compreensão/ interação (escrita e oral) - Exercícios sobre conteúdos de funcionamento da língua - Visionamento de filmes/ documentários - Consulta de revistas e/ ou jornais - Pesquisa na Internet - Produção de pequenos textos - Trabalho de pares e/ ou de grupo 		
<p>MATERIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manual adotado - Documentos autênticos/ Fotocópias/ Dicionários/ Enciclopédias - Quadro/ Quadro Interativo/ Computador/ Internet/ Leitor de CD e de DVD/ Projetor 		
<p>AVALIAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avaliação diagnóstica - Avaliação formativa - Observação direta de: Compreensão/ expressão/ interação oral e escrita <ul style="list-style-type: none"> <li style="padding-left: 40px;">Leitura <li style="padding-left: 40px;">Pronúncia - Observação direta de: participação nas atividades/ comportamento <ul style="list-style-type: none"> <li style="padding-left: 20px;">. interesse/ empenho/ responsabilidade <li style="padding-left: 20px;">. espírito crítico - Avaliação sumativa 		