

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Oralidade 01	1 - Respeitar regras da interação discursiva. - Escutar os outros e esperar pela sua vez para falar. - Respeitar o princípio de cortesia. 2 -Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. - Reconhecer padrões de entoação e ritmo (exemplo: perguntas, afirmações). - Assinalar palavras desconhecidas. - Cumprir instruções. - Referir o essencial de um pequeno texto ouvido. 3 - Produzir um discurso oral com correção. - Falar de forma audível. - Articular corretamente palavras. - Usar vocabulário adequado ao tema e à situação. - Construir frases com graus de complexidade crescente.	Interação discursiva - Princípio de cortesia (metas 1.1 e 1.2) - Resposta, pergunta, pedido (metas 4.1 e 4.2) Compreensão e expressão - Articulação, entoação e ritmo (metas 2.1; 3.1 e 3.2) - Vocabulário: alargamento, adequação (metas 2.2 e 3.3) - Informação essencial (meta 2.4) - Instrução (meta 2.3) - Frase (meta 3.4) - Expressão de ideias e de sentimentos (meta 4.3)	- Dialogar sobre imagens: descrever cenas e objetos observados. - Ouvir textos: compreensão, atenção, sequência e enriquecimento do vocabulário. - Recontar histórias. - Escutar/memorizar produções do património oral (lengalengas, adivinhas, trava-línguas). - Repetir textos/poemas, seguindo um ritmo. - Descobrir rimas (regularidades). - Brincar com as palavras, trocando sons. - Discriminar sons em palavras ouvidas. - Pensar e desenhar objetos com um som específico nos seus nomes. - Identificar sentimentos/desejos e narrar situações vividas ou imaginadas. - Participar nas diferentes situações comunicativas (aguardar a sua vez de falar, ouvir e respeitar a fala dos outros...).	- Observações das atitudes e grau de aprendizagem. - Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. - Registo da participação dos alunos em fichas individuais. - Questionários - Jogos de linguagem oral - Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Oralidade 01	4 - Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. 1. Responder adequadamente a perguntas. 2. Formular perguntas e pedidos. 3. Partilhar ideias e sentimentos.	Compreensão e expressão ■ Articulação, entoação e ritmo (metas 2.1; 3.1 e 3.2) ■ Vocabulário: alargamento, adequação (metas 2.2 e 3.3) ■ Informação essencial (meta 2.4) ■ Instrução (meta 2.3) ■ Frase (meta 3.4) ■ Expressão de ideias e de sentimentos (meta 4.3)		• Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Leitura e Escrita LE1	5 - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. 1. Discriminar pares mínimos. 2. Repetir imediatamente depois da apresentação oral, sem erros de identidade ou de ordem, palavras e pseudopalavras constituídas por pelo menos 3 sílabas: CV (consoante – vogal) ou CCV (consoante – consoante – vogal). 3. Contar o número de sílabas numa palavra de 2, 3 ou 4 sílabas. 4. Repetir uma palavra ou pseudo-palavra dissilábica sem dizer a primeira sílaba. 5. Decidir qual de duas palavras apresentadas oralmente é mais longa (referentes de diferentes tamanhos, por exemplo “cão” – “borboleta”). 6. Indicar desenhos de objetos cujos nomes começam pelo mesmo fonema. 7. Repetir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante) pronunciada pelo professor, sem o primeiro fonema. 8. Repetir uma sílaba V (vogal) ou VC (vogal – consoante), juntando no início uma consoante sugerida previamente pelo professor, de maneira a produzir uma sílaba CV (consoante – vogal) ou CVC (consoante – vogal – consoante), respetivamente. 9. Reunir numa sílaba os primeiros fonemas de duas palavras (por exemplo, “lápiz usado” → “lu”), demonstrando alguma capacidade de segmentação e de integração de consoante e vogal.	Consciência fonológica e habilidades fonémicas ■ Perceção e discriminação fonéticas (meta 5.1 e 5.2) ■ Consciência silábica (meta 5.3 e 5.4) ■ Sensibilidade fonológica (meta 5.5 e 5.6) ■ Consciência fonémica (meta 5.7 a 5.9)	- Repetir palavras omitindo uma sílaba. - Discriminar sons em palavras ouvidas. - Discriminar sílabas e bater palmas, ouvindo e repetindo palavras. - Discriminar sons em palavras.	• Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Leitura e Escrita LE1	6. Conhecer o alfabeto e os grafemas. - Nomear a totalidade das letras do alfabeto e pronunciar os respetivos segmentos fónicos (realização dos valores fonológicos). - Fazer corresponder as formas minúscula e maiúscula da maioria das letras do alfabeto. - Recitar o alfabeto na ordem das letras, sem cometer erros de posição relativa. - Escrever as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra ou ao segmento fónico que corresponde habitualmente à letra. - Pronunciar o(s) segmento(s) fónico(s) de, pelo menos, cerca de ¾ dos grafemas com acento ou diacrítico e dos dígrafos e ditongos. - Escrever pelo menos metade dos dígrafos e ditongos, quando solicitados pelo valor fonológico correspondente.	Alfabeto e grafemas - Alfabeto (metas 6.1 a 6.3) - Letra maiúscula, minúscula (metas 6.2 a 6.4) - Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos (metas 6.1; 6.4 a 6.6)	- Realizar jogos com palavras (letras móveis e dominó de palavras). - Identificar grafemas em palavras. - Completar palavras com grafemas. - Estabelecer correspondência entre impressa/manuscrita e maiúsculas/minúsculas. - Relacionar imagem/palavra.	- Observações das atitudes e grau de aprendizagem. - Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. - Registo da participação dos alunos em fichas individuais. - Questionários - Jogos de linguagem oral
	7. Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. - Ler pelo menos 45 de 60 pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas (em 4 sessões de 15 pseudopalavras cada). - Ler corretamente, por minuto, no mínimo, 25 pseudopalavras. - Ler pelo menos 50 em 60 palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas regulares e 5 de uma lista de 15 palavras irregulares. - Ler corretamente, por minuto, no mínimo 40 palavras de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente. - Ler um texto com articulação e entoação razoavelmente corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 55 palavras por minuto.	Fluência de Leitura: velocidade, precisão e prosódia Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; textos (metas 7.1 a 7.5)	Identificar palavras globalmente.	- Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritor de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Leitura e Escrita LE1	8. Ler textos diversos. 1. Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos; poemas e banda desenhada. 9. Apropriar-se de novos vocábulos. 1. Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas de interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, casa, família, alimentação, escola, vestuário, festas, jogos e brincadeiras, animais, jardim, cidade, campo). 10. Organizar a informação de um texto lido. 1. Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 100 palavras. 2. Relacionar diferentes informações contidas no mesmo texto, de maneira a pôr em evidência a sequência temporal de acontecimentos e mudanças de lugar. 3. Identificar o tema ou o assunto do texto (do que trata). 4. Referir, em poucas palavras, os aspetos nucleares do texto.	Compreensão de texto ▣ Textos de características: narrativas, informativas, descritivas (meta 8.1) Poema, banda desenhada (meta 8.1) ▣ Vocabulário: alargamento e adequação (metas 9.1 e 12.1) ▣ Paráfrase (metas 10.1 e 11.1) ▣ Sentidos do texto: sequência de acontecimentos; mudança de espaço; tema, assunto; informação essencial; intenções e emoções de personagens (metas 10.2 a 10.4 e 11.2)	- Ouvir textos: compreensão, atenção, sequência, enriquecimento do vocabulário. - Recontar histórias	• Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Leitura e Escrita LE1	11. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores. - Escolher, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto curto, de 30 a 50 palavras, lido anteriormente. - Interpretar as intenções e as emoções das personagens de uma história. 12. Monitorizar a compreensão. - Sublinhar no texto as frases não compreendidas e as palavras desconhecidas e pedir esclarecimento e informação ao professor e aos colegas.		- Ouvir ler histórias: apreender o significado global; manifestar interesse por situações ou personagens. - Ouvir textos: compreensão, atenção, sequência, enriquecimento do vocabulário.	- Observações das atitudes e grau de aprendizagem. - Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. - Registo da participação dos alunos em fichas individuais. - Questionários - Jogos de linguagem oral - Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Leitura e Escrita LE1	13. Desenvolver o conhecimento da ortografia. - Escrever corretamente a grande maioria das sílabas CV, CVC e CCV, em situação de ditado. - Escrever corretamente mais de metade de uma lista de 60 pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas. - Escrever corretamente cerca de 45 de uma lista de 60 palavras regulares e 5 de uma lista de 15 palavras irregulares, em situação de ditado. - Escrever corretamente os grafemas que dependem do contexto em que se encontram. - Elaborar e escrever uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema-grafema. - Detetar eventuais erros ao comparar a sua própria produção com a frase escrita corretamente. 14. Mobilizar o conhecimento da pontuação. - Identificar e utilizar adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final e ponto de interrogação.	Ortografia e pontuação ■ Silabas, palavras(regulares e irregulares), pseudopalavras, frases (metas 13.1 a 13.6) ■ Sinais de pontuação: ponto final, ponto de interrogação (meta 14.1)	- Completar palavras com grafemas.	• Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Leitura e Escrita LE1	15. Transcrever e escrever textos. 1. Transcrever um texto curto apresentado em letra de imprensa em escrita cursiva legível, de maneira fluente ou, pelo menos, sílaba a sílaba, respeitando acentos e espaços entre as palavras. 2. Transcrever em letra de imprensa, utilizando o teclado de um computador, um texto de 5 linhas apresentado em letra cursiva. 3. Legendar imagens. 4. Escrever textos de 3 a 4 frases (por exemplo, apresentando-se, caracterizando alguém ou referindo o essencial de um texto lido).	■ Letra de imprensa, letra manuscrita (metas 15.1 e 15.2) Produção escrita ■ Frases simples (meta 13.5) ■ Legendas de imagens (meta 15.3) ■ Pequenos textos (meta 15.4)	- Estabelecer correspondência entre . impressa/manuscrita; . maiúsculas/minúsculas. - Relacionar imagem/palavra	• Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas -Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Iniciação à Educação Literária IEL1	16. Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo) - Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. 17. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. (v. Lista em anexo) - Antecipar conteúdos com base nas ilustrações e no título. - Antecipar conteúdos, mobilizando conhecimentos prévios. - Recontar uma história ouvida. 18. Ler para apreciar textos literários. - Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. - Expressar sentimentos e emoções provocados pela leitura de textos. 19. Ler em termos pessoais - Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar. - Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais.	Audição e leitura - Obras de literatura para a infância, textos de tradição popular (Lista Anexa); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PLN) (metas 16.1; 18.1; 19.1 e 19.2) Compreensão de texto - Rima (meta 17.3) - Antecipação de conteúdos (metas 17.1 e 17.2) - Reconto (meta 17.4) - Expressão de sentimentos e de emoções (meta 18.2)	- Ouvir ler histórias: levantar hipóteses sobre o contido a partir do título e das ilustrações; apreender o significado global; manifestar interesse por situações ou personagens. - Recontar histórias. - Escutar/ memorizar produções do património oral (lengalengas) - Identificar sentimentos/desejos e narrar situações vividas ou imaginadas	- Observações das atitudes e grau de aprendizagem. - Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. - Registo da participação dos alunos em fichas individuais. - Questionários - Jogos de linguagem oral - Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Iniciação à Educação Literária IEL1	20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos. 1. Dizer trava-línguas e pequenas lengalengas. 2. Dizer pequenos poemas memorizados. 3. Contar pequenas histórias inventadas. 4. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal).	Memorização e recitação ■ Trava- línguas, lengalenga; poema (metas 20.1 e 20.2) Produção expressiva ■ Histórias inventadas (meta 20.3) ■ Recriação de textos (meta 20.4)	- Escutar/ memorizar produções do património oral (lengalengas, adivinhas, trava-línguas). -Exploração das obras: abril: - “A Flor vai ver o mar” de Alves Redol maio: - “Dez dedos, dez segredos” de Maria Alberta Menéres junho: - “O coelhinho Branco” de António Torrado	• Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Avaliação Formativa: - Fichas verificação/ recuperação - Ficha sumativa

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Gramática G1	21. Descobrir regularidades no funcionamento da língua. 1. Formar femininos e masculinos de nomes e adjetivos de flexão regular (de índice temático -o ou -a). 2. Formar singulares e plurais de nomes e adjetivos que seguem a regra geral (acrescentar -s ao singular) incluindo os que terminam em -m e fazem o plural em -ns. 22. Compreender formas de organização do léxico. 22. Compreender formas de organização do léxico. 1. A partir de atividades de oralidade, verificar que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto.	Morfologia lexicologia ■ Nome e Adjetivo qualificativo: flexão em género e número (regular) (meta 21.1) ■ Sinónimos, antónimos: reconhecimento (meta 22.1) • Alfabeto • Casos de leitura • Letra: maiúscula, minúscula; manuscrita, impressa	- Discriminar abertura de vogais, acompanhando com batimentos fortes e fracos. - Completar palavras com grafemas. - Realizar jogos com palavras (letras móveis e dominó de palavras). - Realizar grafismos. - Identificar grafemas em palavras. - Completar palavras com grafemas. - Estabelecer correspondência entre impressa/manuscrita e maiúsculas/minúsculas. - Relacionar imagem/palavra. - Escrever frases e pequenos textos.	• Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Avaliação Formativa: - Fichas verificação/recuperação - Ficha sumativa