

As obras a explorar nos Momentos de Leitura são as indicadas nas Metas do 1º Ciclo, tendo em conta o respetivo ano de escolaridade.

1.º ano

Domínio	Metas -Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Iniciação à Educação Literária IEL1	<p>16. Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)</p> <p>1. Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.</p> <p>17. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. (v. Lista em anexo)</p> <p>1. Antecipar conteúdos com base nas ilustrações e no título.</p> <p>2. Antecipar conteúdos, mobilizando conhecimentos prévios.</p> <p>3. Identificar, em textos, palavras que rimam.</p> <p>4. Recontar uma história ouvida.</p> <p>18. Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)</p> <p>1. Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.</p> <p>2. Expressar sentimentos e emoções provocados pela leitura de textos.</p>	<p>Audição e leitura</p> <p>Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (Lista em Anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL) (metas 16.1; 18.1; 19.1 e 19.2)</p> <p>Compreensão de texto</p> <p>Rima (meta 17.3)</p> <p>Antecipação de conteúdos (metas 17.1 e 17.2)</p> <p>Reconto (meta 17.4)</p> <p>Expressão de sentimentos e de emoções (meta 18.2)</p>	<p>- Ouvir ler histórias: levantar hipóteses sobre o conteúdo a partir do título e das ilustrações; apreender o significado global; manifestar interesse por situações ou personagens.</p> <p>- Visionamento de histórias em power point.</p> <p>- Dramatização de histórias.</p> <p>- Recontar histórias.</p> <p>- Escutar/ memorizar produções do património oral (lengalengas)</p> <p>- Identificar sentimentos/desejos e narrar situações vividas ou imaginadas</p> <p>- Dialogar sobre imagens: descrever cenas e objetos observados.</p> <p>- Ouvir textos: compreensão, atenção, sequência e enriquecimento do vocabulário.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Registo do saber estar

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Iniciação à Educação Literária IEL1	<p>19. Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar. 2. Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais. <p>20. Dizer e contar, em termos pessoais e criativos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dizer trava-línguas e pequenas lengalengas. 2. Dizer pequenos poemas memorizados. 3. Contar pequenas histórias inventadas. 4. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal). 	<p>Memorização e recitação</p> <p>Trava-línguas, lengalenga; poema (metas 20.1 e 20.2)</p> <p>Produção expressiva</p> <p>Histórias inventadas (meta 20.3)</p> <p>Recriação de textos (meta 20.4)</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Jogos de linguagem oral • Registo do saber estar

2.º ano

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Iniciação à Educação Literária IEL2	<p>19. Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em Anexo)</p> <ol style="list-style-type: none"> Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular Praticar a leitura silenciosa. Ler pequenos trechos em voz alta. Ler em coro pequenos poemas 	<p>Audição e leitura</p> <p>Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular (Lista em Anexo); outros textos literários selecionados pelo aluno, sob orientação (Listagem PNL) (metas 19.1,21.1, 22.1, 22.2)</p>	<p>- Ouvir ler histórias: levantar hipóteses sobre o conteúdo a partir do título e das ilustrações; apreender o significado global; manifestar interesse por situações ou personagens.</p> <p>- Dialogar sobre imagens: descrever cenas e objetos observados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observações das atitudes e grau de aprendizagem. • Observação dos trabalhos individuais ou em grupo.
	<p>20. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. (v. Lista em Anexo)</p> <ol style="list-style-type: none"> Antecipar conteúdos com base no título e nas ilustrações. Descobrir regularidades na cadência dos versos. Interpretar as intenções e as emoções das personagens de uma história. Fazer inferências (de sentimento – atitude). Recontar uma história ouvida ou lida. Propor alternativas distintas: alterar características das personagens. Propor um final diferente para a história ouvida ou lida. 	<p>Formas de leitura: silenciosa; em voz alta; em coro (metas 19.2 a 19.4)</p>	<p>- Ouvir textos: compreensão, atenção, sequência e enriquecimento do vocabulário.</p> <p>- Recontar histórias.</p> <p>- Escutar/memorizar produções do património oral (lengalengas, adivinhas, trava-línguas).</p> <p>- Repetir textos/poemas, seguindo um ritmo.</p> <p>- Descobrir rimas (regularidades).</p> <p>- Narrar situações vividas ou imaginadas.</p> <p>- Exercícios de leitura: velocidade</p> <p>- Utilizar os diferentes tipos de entoação na leitura: ler a “chorar”, “a rir”; musicar poemas; representação plástica...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Registo da participação dos alunos em fichas individuais. • Questionários • Registo do saber estar

Domínio	Metas - Objetivos e Descritores de Desempenho	Conteúdos	Atividades	Avaliação
Iniciação à Educação Literária IEL2	<p>21. Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em Anexo e Listagem PNL)</p> <ol style="list-style-type: none"> Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular. Expressar sentimentos e emoções provocados pela leitura de textos. <p>22. Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)</p> <ol style="list-style-type: none"> Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar. Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais. <p>23. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p> <ol style="list-style-type: none"> Dizer lengalengas e adivinhas rimadas. Dizer pequenos poemas memorizados. Contar pequenas histórias inventadas. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal). Escrever pequenos textos (em prosa e em verso rimado) por proposta do professor ou por iniciativa própria. 	<p>Compreensão de texto</p> <p>Cadência dos versos (meta 20.2)</p> <p>Antecipação de conteúdos (meta 20.1)</p> <p>Intenções e emoções das personagens (meta 20.3)</p> <p>Inferências (de sentimento – atitude) (meta 20.4)</p> <p>Reconto; alteração de passagens em texto narrativo (metas 20.5 a 20.7)</p> <p>Expressão de sentimentos e de emoções (meta 21.2)</p> <p>Memorização e recitação</p> <p>Lengalenga, adivinha rimada; poema (metas 23.1 e 23.2)</p> <p>Produção expressiva</p> <p>Histórias inventadas (meta 23.3)</p> <p>Recriação de textos (meta 23.4)</p> <p>Texto escrito (prosa e verso rimado) (meta 23.5)</p>	<p>- Visionamento de histórias em power point.</p> <p>- Dramatização de histórias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observações das atitudes e grau de aprendizagem. Observação dos trabalhos individuais ou em grupo. Registo da participação dos alunos em fichas individuais. Questionários Registo do saber estar