



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PEDRÓGÃO GRANDE
ESCOLA E B 2, 3/ S MIGUEL LEITÃO DE ANDRADA

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE INGLÊS – 3.º ANO 2023/2024

Manual: Easy-Peasy English Porto Editora

Professora: Susana de Castro e Ana Varela

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS PARA O 1.º PERÍODO – 3.º ANO ANO LETIVO 2023/2024

Unit 1 – Me, myself and I		12 aulas
Áreas temáticas	Competência Comunicativa	Sumários
<p>Vocabulário:</p> <ul style="list-style-type: none"> Saudações e apresentações elementares Identificação pessoal Países e nacionalidades Cores e formas <p>Expressões linguísticas:</p> <p>What's your name? How are you? Where are you from? I'm from... What's your nationality? I'm... She/ He is my friend. What colour is this? This is blue.</p> <p>What's your favourite colour? It's...</p>	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Reconhecer o alfabeto em Inglês; Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicar informação pessoal elementar Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; Ordenar palavras para escrever frases; Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; Copiar e escrever palavras aprendidas. 	<p>Aula n.º 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Welcome to school English around us <p>Aula n.º 2</p> <ul style="list-style-type: none"> The United Kingdom <p>Aula n.º 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Unit 1: Me, myself and I Greetings and Farewells What's your name? <p>Aula n.º 4</p> <ul style="list-style-type: none"> How are you? – song <p>Aula n.º 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Reading skills: story "Welcome" <p>Aula n.º 6</p> <ul style="list-style-type: none"> Cross Curricular: Countries and nationalities <p>Aula n.º 7</p> <ul style="list-style-type: none"> Colours and shapes <p>Aula n.º 8</p> <ul style="list-style-type: none"> Write & Tell: My ID card Arts & Crafts: My friends <p>Aula n.º 9</p> <ul style="list-style-type: none"> Revision of unit 1 Doing the practice test in the workbook Preparing the "Show&Tell" <p>Aula n.º 10</p> <ul style="list-style-type: none"> Listening skills test Preparing the "Show & Tell" <p>Aula n.º 11</p> <ul style="list-style-type: none"> Reading and writing skills test Show & Tell presentations <p>Aula n.º 12</p>

Competência Intercultural	Competência Estratégica	
<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica 	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; 	<ul style="list-style-type: none"> Celebrating “Halloween” OR “Show & Tell” presentations
<p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p> <ul style="list-style-type: none"> Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais Identificar algumas festividades 	<ul style="list-style-type: none"> Expressar de forma muito simples o que não compreende; Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 23). <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p>Pensar criticamente</p> <p>Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 	

Descritores do Perfil do Aluno	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • algum rigor, articulação e uso de conhecimentos; • leitura de chunks of language conhecidas; • algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> • criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado (pg 21); • produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 20, 21). <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 16, 17); • na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 22). <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tarefas de planificação e revisão (pg 23 / 24, 25); • organização de sumários; • completamento de esquemas (pg 16 / 23); • promoção do estudo da língua com o apoio do professor; • Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de colaboração com os outros (pg 18 / 21); • de apoio aos seus pares na realização de tarefas
	<p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; • Ler e reproduzir histórias; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares; <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.

Unit 2 – Numbers and dates		12 aulas
Áreas temáticas	Competência Comunicativa	Sumários
<p>Vocabulário:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificação pessoal Numerais cardinais até 50 Dias da semana Meses do ano <p>Expressões linguísticas:</p> <p>How old are you? I'm... years old.</p> <p>How many circles can you see? I can see three circles.</p> <p>What day is it today? It's Monday. Tomorrow it's Tuesday.</p> <p>What's your favourite day of the week? It's Friday.</p> <p>My birthday party is tomorrow. Please come.</p>	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais, Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens, Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicar informação pessoal elementar; Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. 	<p>Aula n.º 13</p> <ul style="list-style-type: none"> Unit 2: Numbers and dates Find the hidden words Tongue Twister <p>Aula n.º 14</p> <ul style="list-style-type: none"> Numbers <p>Aula n.º 15</p> <ul style="list-style-type: none"> How old are you? – song <p>Aula n.º 16</p> <ul style="list-style-type: none"> Days of the week Values: hearing a different opinion <p>Aula n.º 17</p> <ul style="list-style-type: none"> Reading skills: story “Magic Club Day” <p>Aula n.º 18</p> <ul style="list-style-type: none"> Months of the year Arts & Crafts: Speaking dice <p>Aula n.º 19</p> <ul style="list-style-type: none"> Write & Tell: a birthday invitation <p>Aula n.º 20</p> <ul style="list-style-type: none"> Culture: Lucky Numbers Preparing the “Show & Tell”
	<p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; Ordenar palavras para escrever frases; Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; Copiar e escrever palavras aprendidas; Escrever os numerais aprendidos. 	<p>Aula n.º 21</p> <ul style="list-style-type: none"> Revision of unit 2 Doing the practice test in the workbook Preparing the “Show & Tell” <p>Aula n.º 22</p> <ul style="list-style-type: none"> Listening skills test Preparing the “Show & Tell” <p>Aula n.º 23</p> <ul style="list-style-type: none"> Reading and writing skills test Show & Tell presentations <p>Aula n.º 24</p> <ul style="list-style-type: none"> Celebrating “Christmas” OR “Show & Tell” presentations

Competência Intercultural	Competência Estratégica	
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio • Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar algumas festividades 	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; • Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; • Expressar de forma muito simples o que não compreende; • Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 43). <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; demonstrar atitudes de inteligência emocional (pg 39). <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; • Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e seleccionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 	

Descritores do Perfil do Aluno	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado (pg 32/35/38); produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo pg39).
<p><i>Criativo (A, C, D, J)</i></p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p><i>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</i></p> <p>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p><i>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</i></p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><i>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</i></p>	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 41); na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 42). <p><i>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> tarefas de planificação e revisão (pg 43 / 44 / 45); organização de sumários; completamento de esquemas pg 41 / 43); promoção do estudo da língua com o apoio do professor; identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p><i>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> de colaboração com os outros (pg 32 / 39); de apoio aos seus pares na realização de tarefas (pg 32 / 39) <p><i>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; Ler e reproduzir histórias; Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p><i>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS PARA O 2.º PERÍODO - 3.º ANO – ANO LETIVO 2023/2024

Unit 3 – School and means of transport		12 aulas
Áreas temáticas	Competência Comunicativa	Sumários
<p>Vocabulário:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificação pessoal • A escola e rotinas • Meios de transporte <p>Expressões linguísticas: What's this/that? It's a... How many books are there? There is/are...</p> <p>Where's the book? It's under the desk.</p> <p>How do you go to ...(school)? I go to school by car / on foot.</p>	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; • Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; • Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; • Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; • Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; • Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; • Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; • Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar informação pessoal elementar; • Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; • Ordenar palavras para escrever frases; • Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; • Copiar e escrever palavras aprendidas. 	<p>Aula n.º 25</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unit 3: School and means of transport • Find the hidden words • Tongue Twister <p>Aula n.º 26</p> <ul style="list-style-type: none"> • School supplies <p>Aula n.º 27</p> <ul style="list-style-type: none"> • School supplies – song • How many...? • There is / are <p>Aula n.º 28</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prepositions in, on, under, near • Arts & Crafts: puzzle <p>Aula n.º 29</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading skills: story “Homework trouble” <p>Aula n.º 30</p> <ul style="list-style-type: none"> • Means of transport <p>Aula n.º 31</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cross Curricular: Measuring distance <p>Aula n.º 32</p> <ul style="list-style-type: none"> • Write & Tell: a message “Me and my school” <p>Aula n.º 33</p> <ul style="list-style-type: none"> • Culture: Going to school • Preparing the “Show&Tell” <p>Aula n.º 34</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revision of unit 3 • Doing the practice test in the workbook • Listening skills test <p>Aula n.º 35</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading and writing skills test • Show & Tell presentations <p>Aula n.º 36</p> <ul style="list-style-type: none"> • Celebrating “Valentine’s Day” OR • “Show & Tell” presentation
Competência Intercultural	Competência Estratégica	
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; • Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica 	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; • Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; • Expressar de forma muito simples o que não compreende; • Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg. 63). 	

<p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar algumas festividades 	<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; demonstrar atitudes de inteligência emocional. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens. 	
<p>Descritores do Perfil do Aluno</p>	<p>Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno</p>	
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> algun rigor, articulação e uso de conhecimentos; leitura de chunks of language conhecidas; algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado (pg 50 / 52 / 55); produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 55). <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg59); na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 62). <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> tarefas de planificação e revisão (pg 63 / 64 / 65); organização de sumários; completamento de esquemas pg 61 / 63); promoção do estudo da língua com o apoio do professor; identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> de colaboração com os outros (pg 50 / 52 / 55 / 58); de apoio aos seus pares na realização de tarefas; <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; Ler e reproduzir histórias; Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens. 	

Unit 4 – Family and routines		12 aulas
Áreas temáticas	Competência Comunicativa	Sumários
<p>Vocabulário:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificação pessoal Família Dias da semana Rotinas Jogos <p>Expressões linguísticas:</p> <p>Who's this? This is my sister.</p> <p>This is my uncle. His name is.... This is my sister. Her name is....</p> <p>How often do you...? always, sometimes, never</p>	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicar informação pessoal elementar; Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; Ordenar palavras para escrever frases; Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; Copiar e escrever palavras aprendidas. 	<p>Aula n.º 37</p> <ul style="list-style-type: none"> Unit 4: Family and routines Find the hidden words Tongue Twister <p>Aula n.º 38</p> <ul style="list-style-type: none"> Family <p>Aula n.º 39</p> <ul style="list-style-type: none"> Family – song Have you got...? <p>Aula n.º 40</p> <ul style="list-style-type: none"> His / Her Values: families <p>Aula n.º 41</p> <ul style="list-style-type: none"> Reading skills: story "Magic coins!" <p>Aula n.º 42</p> <ul style="list-style-type: none"> Family routines How often...? <p>Aula n.º 43</p> <ul style="list-style-type: none"> Write & Tell: an email to a friend "My routines" <p>Aula n.º 44</p> <ul style="list-style-type: none"> Culture: The British Royal Family <p>Aula n.º 45</p> <ul style="list-style-type: none"> Revision of unit 4 Doing the practice test in the workbook Preparing the "Show & Tell" <p>Aula n.º 46</p> <ul style="list-style-type: none"> Listening skills test Preparing the "Show & Tell" <p>Aula n.º 47</p> <ul style="list-style-type: none"> Reading and writing skills test "Show & Tell" presentations <p>Aula n.º 48</p> <ul style="list-style-type: none"> Celebrating "St Patrick's Day/ Easter" OR "Show & Tell" presentations
Competência Intercultural	Competência Estratégica	
<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica 	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 83). 	

<p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar algumas festividades 	<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; demonstrar atitudes de inteligência emocional.</p> <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; • Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens. 	
<p>Descritores do Perfil do Aluno</p>	<p>Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno</p>	
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • algum rigor, articulação e uso de conhecimentos; • leitura de chunks of language conhecidas; • algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> • criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado (pg 70 / 72); • produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (Cardboard “Royal Family”). <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 75); • na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 75 / 82). <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tarefas de planificação e revisão (pg 83 / 84 / 85); • organização de sumários; • completamento de esquemas (pg 81 / 83); • promoção do estudo da língua com o apoio do professor; • identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de colaboração com os outros (pg 70 / 72 / 75 / 78); • de apoio aos seus pares na realização de tarefas <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; • Ler e reproduzir histórias; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens. 	

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS PARA O 3.º PERÍODO - 3.º ANO – ANO LETIVO 2023/2024

Unit 5 – Pets and Games		9 aulas
Áreas temáticas	Competência Comunicativa	Sumários
<p>Vocabulário:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificação pessoal Jogos Animais de estimação <p>Expressões linguísticas: I've got a dog. He has got a cat. She has got a dog.</p> <p>What's your favourite animal? My favourite animal is...</p> <p>Can you climb a tree? Yes, I can. No, I can't.</p> <p>I can... / I can't (run, jump, swim...)</p>	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicar informação pessoal elementar; Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; Ordenar palavras para escrever frases; Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; Copiar e escrever palavras aprendidas. 	<p>Aula n.º 49</p> <ul style="list-style-type: none"> Unit 5: Pets and games Find the hidden words <p>Aula n.º 50</p> <ul style="list-style-type: none"> Pets <p>Aula n.º 51</p> <ul style="list-style-type: none"> Pets – song Can you...? <p>Aula n.º 52</p> <ul style="list-style-type: none"> Reading skills: story "Hide-and-seek" <p>Aula n.º 53</p> <ul style="list-style-type: none"> Games and activities Cross Curricular: Interpreting information <p>Aula n.º 54</p> <ul style="list-style-type: none"> Write & Tell: chat "My friends and I" <p>Aula n.º 55</p> <ul style="list-style-type: none"> Culture: International animals Preparing the "Show & Tell" <p>Aula n.º 56</p> <ul style="list-style-type: none"> Revision of unit 5 Doing the practice test in the workbook Listening skills test <p>Aula n.º 57</p> <ul style="list-style-type: none"> Reading and writing skills test "Show & Tell" presentations
Competência Intercultural	Competência Estratégica	
<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio 	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; Expressar de forma muito simples o que não compreende; Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 101). 	

	<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p>Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens. 	
Descritores do Perfil do Aluno	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno	
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • algum rigor, articulação e uso de conhecimentos; • leitura de chunks of language conhecidas; • algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> • criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado (pg 90/92); • produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 97). <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg97); • na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 97 / 100). <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tarefas de planificação e revisão (pg 101 / 102/ 103); • organização de sumários; • completamento de esquemas (pg 99 / 101); • promoção do estudo da língua com o apoio do professor; • identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de colaboração com os outros (pg 90 / 92); • de apoio aos seus pares na realização de tarefas <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; • Ler e reproduzir histórias; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares; <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens. 	

Unit 6 – Seasons, weather and clothes

11 aulas

Áreas temáticas	Competência Comunicativa	Sumários
<p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estações do ano • Tempo atmosférico • Vestuário <p>Language in Use: It's summer. It's hot! Winter starts in December.</p> <p>What's your favourite season? It's summer because it's hot.</p> <p>What's the weather like today? It's rainy and chilly.</p> <p>What are you wearing? I am wearing a... and...</p> <p>He/ She is wearing....</p>	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; • Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; • Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; • Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. <p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; • Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; • Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; • Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais • Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. <p>Interação escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar informação pessoal elementar; • Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; • Ordenar palavras para escrever frases; • Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; • Copiar e escrever palavras aprendidas. 	<p>Aula n.º 58</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unit 6: Seasons, weather and clothes • Find the hidden words • Tongue Twister <p>Aula n.º 59</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seasons • Temperature <p>Aula n.º 60</p> <ul style="list-style-type: none"> • The weather – song <p>Aula n.º 61</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading skills: story “A Magic Party Trick” <p>Aula n.º 62</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clothes and footwear • Arts & Crafts: “My collection of clothes” <p>Aula n.º 63</p> <ul style="list-style-type: none"> • Write & Tell: message “My best friend” <p>Aula n.º 64</p> <ul style="list-style-type: none"> • Culture: Typical clothes around the world • Preparing the “Show & Tell” <p>Aula n.º 65</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revision of unit 6 • Doing the practice test in the workbook • Preparing the “Show & Tell” <p>Aula n.º 66</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening skills test • Preparing the “Show & Tell” <p>Aula n.º 67</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading and writings skills test • “Show & Tell” presentations <p>Aula n.º 68</p> <ul style="list-style-type: none"> • Festivity: May Day Or • End-of-the year party
<p>Competência Intercultural</p>	<p>Competência Estratégica</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio • Identificar climas distintos • Identificar algumas festividades 	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; • Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; • Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (pg 119). 	

	<p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito; demonstrar atitudes de inteligência emocional.</p> <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; • Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens. 	
<p>Descritores do Perfil do Aluno</p>	<p>Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do Aluno</p>	
<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • algum rigor, articulação e uso de conhecimentos; • leitura de chunks of language conhecidas; • algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> • criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado (pg 108/ 110/ 114); • produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (pg 115). <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (pg 109/ 110/ 115); • na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (pg 118). <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tarefas de planificação e revisão (pg 119/ 120, 121); • organização de sumários; • completamento de esquemas (pg 117 / 119); • promoção do estudo da língua com o apoio do professor; • identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • de colaboração com os outros (pg 110 / 114); • de apoio aos seus pares na realização de tarefas <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; • Ler e reproduzir histórias; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens. 	

Áreas de Competências do PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A Linguagens e Textos

B Informação e Comunicação

C Raciocínio e Resolução de Problemas

D Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

E Relacionamento Interpessoal

F Desenvolvimento Pessoal e Autonomia

G Bem-Estar, Saúde e Ambiente

H Sensibilidade Estética e Artística

I Saber Científico, Técnico e Tecnológico

J Consciência e Domínio do Corpo