



**Português – 1.º Ano**

**Critérios de Avaliação Transversais:  
Conhecimento – Comunicação – Resolução de problemas**

Domínios		Ponderação	Descritores
Oralidade	Compreensão	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).</li><li>- Identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.</li></ul>
	Expressão	5%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliza padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos</li><li>- Pede a palavra e fala na sua vez de forma clara e audível com uma articulação correta e natural das palavras</li></ul>
Leitura		10%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos.</li><li>- Identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula.</li><li>- Nomeia, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto.</li><li>- Lê palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.</li><li>- Infere o tema e resume as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades.</li></ul>
Escrita		15%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos.</li><li>- Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema.</li><li>- Identifica especificidades gráficas do texto escrito.</li><li>- Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico.</li><li>- Planifica, redige e revê textos curtos com a colaboração do professor.</li><li>- Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escreve legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.</li></ul>
Educação Literária		12%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular</li><li>- Revela curiosidade e emite juízos valorativos face aos textos ouvidos.</li><li>- Reconhece rimas e outras repetições de sons.</li><li>- Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género em elementos do paratexto e nos textos visuais.</li><li>- Compreende textos narrativos e poemas.</li><li>- Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências.</li><li>- Distingue ficção de não ficção.</li><li>- (Re)conta histórias.</li><li>- Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados.</li></ul>
Gramática		20%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.</li><li>- Usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.</li><li>- Reconhece o nome próprio.</li><li>- Faz concordar o adjetivo com o nome em género.</li></ul>

				<ul style="list-style-type: none"><li>- Descobre e compreende o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li><li>- Descobre o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal.</li><li>- Usa, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.</li><li>- Conhece regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).</li></ul>
TIC			3%	
Atitudes	Relacionamento interpessoal		10%	Respeita as orientações do professor e as normas do regulamento interno. Interage de forma adequada. Apresenta atitudes de cooperação.
	Responsabilidade	Material	3%	Apresenta o material necessário.
		Pontualidade	2%	Cumprer os prazos estipulados.
	Empenho e participação		10%	Realiza as tarefas propostas. Apresenta os trabalhos de forma cuidada. Participa de forma construtiva e organizada.
Total			100%	