



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PEDRÓGÃO GRANDE
ESCOLA E B 2, 3/ S MIGUEL LEITÃO DE ANDRADA

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE INGLÊS – 9º ANO 2021/2022

Manual: UpGrade 9

Professoras: *Ana Varela e Susana Castro*

“Em relação ao Inglês do 9.º ano (B1/B1.1), o aluno deve ser capaz de: compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e padronizada e os assuntos são do seu conhecimento (temas abordados na escola, nos momentos de lazer, etc.); lidar com a maioria das situações que lhe são familiares; produzir um discurso coerente sobre assuntos correntes ou de interesse pessoal; descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor, de forma breve, justificativas para uma opinião ou um projeto, de acordo com o QECR, Escala Global, Nível B1/B1.1: Utilizador Independente.” (*Aprendizagens Essenciais – Ensino Básico*).

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno(1)	Avaliação
1.º período (38 aulas)				
Competência comunicativa: Compreensão oral - Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; - Seguir conversas do dia a dia; - Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. Competência comunicativa: Compreensão escrita - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utilizar dicionários diversificados.	Unit 0 – Welcome back! Revisão de vocabulário. Revisão Gramatical – uso da língua Unidade 1 – <i>Walking the red carpet</i> FUNCIONAIS: Falar sobre entretenimento; expressar opiniões e preferências; descrever situações e problemas. LEXICAIS: Celebridades e pessoas famosas; o mundo do espetáculo e do entretenimento; escritores e livros. Festividades: <i>Halloween</i>. GRAMATICAIS: <i>Past simple and past continuous;</i> <i>Present perfect;</i> <i>Past simple and present perfect.</i> Unidade 2 – <i>Ready, steady...fit!</i> FUNCIONAIS: Falar sobre escolhas de vida saudáveis; expressar opiniões e preferências; descrever situações e problemas; comentar; dar conselhos.	Promover estratégias de revisão e de consolidação de aprendizagens essenciais. Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos; - seleção de informação pertinente; - organização sistematizada da leitura e do estudo progressivamente autónomo.	Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	. Observação direta: - Produção oral - Interação oral - Atitudes e valores . Fichas de compreensão oral . Testes escritos

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno(1)	Avaliação
Competência comunicativa: Interação oral - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; - Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. Competência comunicativa: Interação escrita - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de caráter geral; - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responder a um inquérito, postal e/ou email. Competência comunicativa: Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas; - Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; - Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. Competência comunicativa: Produção escrita - Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; - Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Escrever sobre os temas da atualidade estudados. Competência intercultural Reconhecer realidades interculturais distintas: - Conhecer personagens (personalidades do meio artístico, literário, científico e político) e obras célebres de países de expressão inglesa; - Conhecer universos culturais diversificados; - Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural; - Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens; - Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver. Competência estratégica Comunicar eficazmente em contexto - Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou a outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade;	LEXICAIS: Saúde, alimentação e bem-estar; vícios; imagem física. Festividades: Christmas GRAMATICAIS: <i>Past perfect;</i> <i>Question tags;</i> <i>Modal verbs.</i>	Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos: - discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos); - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - análise de textos e pontos de vista; - confronto de argumentos para encontrar semelhanças diferenças, consistência interna; - problematização de situações; na análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Trabalhos escritos - Questões-aula - Avaliação formal da produção oral - Avaliação formal da interação oral - Projetos interdisciplinares - Autoavaliação
2.º período (39 aulas)				
Unidade 3 – Life changes				
	FUNCIONAIS: Falar sobre mudanças de vida e inovações tecnológicas; expressar opiniões e preferências; expressar condição; comentar; descrever. LEXICAIS: Mudanças de vida e de profissão; inovações tecnológicas. Festividades: St. Valentine's Day GRAMATICAIS: <i>Conditionals type 0 and 1;</i> <i>Conditionals type 2;</i> <i>Phrasal verbs.</i>	Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; - respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	- Observação direta: - Produção oral - Interação oral - Atitudes e valores - Fichas de compreensão oral - Testes escritos - Trabalhos escritos
Unidade 4 – A world of differences				
	FUNCIONAIS: Falar sobre multiculturalismo; expressar opiniões e			

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno(1)	Avaliação
- Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; - Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; - Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. • Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; - Recontar o discurso de outrem; - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. • Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online. • Pensar criticamente - Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; - Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. • Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. • Desenvolver o aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem - Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;	preferências; expressar relação; descrever. LEXICAIS: Multiculturalismo; hábitos e culturas diferentes. Festividades: Easter GRAMATICAIS: <i>Relative pronouns;</i> <i>Omission of the relative pronoun;</i> <i>To-infinitive and -ing form;</i> <i>Connectors.</i>	Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, revisão e monitorização; - registo seletivo; - elaboração de planos gerais, esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, se necessário, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar. Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - ações de comunicação unidirecional e bidirecional; - ações de resposta, apresentação, e iniciativa.	Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)	. Questões-aula . Avaliação formal da produção oral . Avaliação formal da interação oral . Projetos interdisciplinares . Autoavaliação
	3.º período (22 aulas)	Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - consciencialização de responsabilidades; - organização e realização autónoma de tarefas; - contratualização de tarefas; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - cumprimento de tarefas e funções que assumiu, dando conta aos outros.	Comunicador (A, B, D, E, H)	
	Leitura Extensiva: <i>If I stay</i>, by Gayle Forman (retold) Unidade 5 – Time to move FUNCIONAIS: Falar sobre conhecer locais e pessoas diferentes; expressar opiniões e preferências; descrever locais, imagens e acontecimentos; relatar. LEXICAIS: Programas de intercâmbio; desportos radicais; férias; trabalho de voluntariado. GRAMATICAIS: <i>Reported speech: statements and imperatives;</i> <i>Reported questions;</i> <i>Reporting verbs.</i>		Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	. Observação direta: - Produção oral - Interação oral - Atitudes e valores . Fichas de compreensão oral . Testes escritos . Trabalhos escritos . Questões-aula . Avaliação formal da produção oral

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno(1)	Avaliação
- Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; - Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; - Utilizar dicionários em diferentes suportes; - Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.				. Avaliação formal da interação oral . Projetos interdisciplinares . Autoavaliação

Nota: Todas as **Ações Estratégicas** e **Aprendizagens Essenciais** constantes desta planificação serão reforçadas pela participação dos alunos nos **projetos interdisciplinares**, principalmente nos projetos Interdisciplinares de intercâmbio *online*, que irão ser desenvolvidos ao longo de todo o ano letivo de acordo com as áreas temáticas e situacionais definidas.

Sempre que necessário serão feitas atualizações, nomeadamente no que respeita às articulações e aos Projetos Interdisciplinares da Turma.

A operacionalização da **Estratégia de Educação Para a Cidadania** desenvolver-se-á de modo transversal às Aprendizagens Essenciais, integrando a sua abordagem. A sua distribuição no tempo será, pois, dinâmica, atendendo às características e interesses de cada grupo, e focar-se-á nas vertentes já previstas no documento em apreço.

Os **conteúdos gramaticais** que constam desta planificação integram o documento Metas curriculares do 9.º ano e estão ao serviço das áreas temáticas / situacionais das Aprendizagens Essenciais.

(1) Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):	Ⓐ – Linguagens e textos	Ⓓ – Pensamento crítico e pensamento criativo	Ⓗ – Sensibilidade estética e artística
	Ⓑ – Informação e comunicação	Ⓔ – Relacionamento interpessoal	Ⓛ – Saber científico, técnico e tecnológico
	Ⓒ – Raciocínio e resolução de problemas	Ⓕ – Desenvolvimento pessoal e autonomia	Ⓜ – Consciência e domínio do corpo
		Ⓖ – Bem-estar, saúde e ambiente	