

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PEDRÓGÃO GRANDE ESCOLA E B 2, 3/ S MIGUEL LEITÃO DE ANDRADA

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE INGLÊS – 3.º ANO 2021/2022

Manual: Let's Rock! Porto Editora Professora: Susana de Castro e Ana Varela

3.º ano – Áreas Temáticas

	1.º Período – 28 aulas	2.°	Período – 22 aulas	3.° Per	ÍODO – 25 AULAS
Unit 0	- Saudações e apresentações - Identificação pessoal - Numerais cardinais até 10	Unit 2.1	 Identificação pessoal Família Numerais cardinais até 50 Dias da semana Meses do ano 	Unit 3.2	- Estações do ano - Meios de transporte - Tempo atmosférico
Unit 1.1	 Saudações e apresentações elementares Identificação pessoal Dias da semana Escola e rotinas Tempo atmosférico Cores e formas 	Unit 2.2	 Identificação pessoal Numerais cardinais até 50 Dias da semana Meses do ano Tempo atmosférico Cores Animais de estimação 	Unit 4.1	- Estações do ano - Jogos - Tempo atmosférico - Cores - Vestuário
Unit 1.2	 Países e nacionalidades Numerais cardinais até 10 Dias da semana e meses do ano Tempo atmosférico 	Unit 3.1	- Escola e rotinas - Jogos	Unit 4.2	Identificação pessoalPaíses e nacionalidadesJogosMeios de transporte

Unit 0 - Let's lear	n!	
Áreas temáticas	Competência comunicativa	Sumários
- Saudações e	Compreensão oral	Aula n.º
apresentações elementares	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.	- Presentation and classroom rules (p. 143, 144)
- Identificação pessoal	- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.	- Meeting the characters of the book and Rocky
- Numerais cardinais até 10	- Reconhecer o alfabeto em inglês.	- The weather calendar (the weather will be done
	- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	everyday)
		- Reading comprehension of the story
Usar lexical chunks ou		"It's September again" (p. 4-5)
frases que contenham:	Compreensão escrita	Aula n.º
Adjectives	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.	- Introducing unit 0 (p. 6-7)
• Determiners (my)	- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.	- "Hello, how are you?" – song (p. 12)
Personal pronouns	- Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em inglês.	Aula n.°
The verb to beQuestion words: how,	- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.	- Learning/Revising the numbers 1-10 (p. 8)
what, where	nequentes.	- Playing the bingo
what, where	Interação oral	Aula n.º
	- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.	- Learning the alphabet (p. 9)
	- Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder	- Spelling names and guessing (characters)
	sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	Aula n.°
		- Reading comprehension of the story "Time to
	Interação escrita	Learn" (p. 10, 11)
	- Preencher um formulário (em formato papel—página 17) muito simples com informação pessoal.	- Using the verb "to be" in context
	- Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel–página 17) muito simples com informação pessoal – encontrar <i>penpals</i> para fazer intercâmbio de escrita.	Aula n.°
	- Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	- Reading comprehension of the story "Time to
	Responder a uniternally error ou mensagem de forma mateo simples.	Learn" (p. 10, 11)
Competência	Competência estratégica	- Using the verb "to be" in context
Intercultural		- Making a finger puppet and doing a role-play
Reconhecer realidades	Comunicar eficazmente em contexto	Aula n.°
interculturais distintas	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem.	- Reading comprehension of the story "Meeting new
	- Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro.	friends" (p. 14, 15)
- Reconhecer elementos da	- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples	- Greetings and farewells (Good morning, good
sua própria cultura, tais	o que não compreende.	afternoon, good evening, good night, goodbye)
como diferentes aspetos	- Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 17).	- Listening comprehension exercises
de si próprio (p. 16);	Trabalhar a calabarar are payer a particular distribution of the contract of t	Aula n.°
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito,	- Learning about location: village, city, country
	demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i> .	(p.16)
	- Solicitar colaboração.	- Completing a fact file (p. 17)
	- Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.	- Show and tell presentation (p. 7)
		Aula n.º
	Pensar criticamente	- Revision of unit 0 (p. 18, 19)
	- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao(s) outro(s), utilizando factos para justificar as	- nevision of unit o (p. 10, 13)
	suas opiniões Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade (p. 7).	
	neneur criacumente soure o que foi aito, fazendo ao outro pergantas simples que desenvolvam a curiosidade (p. 7).	

Descritores do Perfil dos Alunos	<u>Ações estratégicas</u> de ensino orientadas para	o Perfil dos Alunos
Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado	Promover estratégias de aquisição incipiente de co	nhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:
(A, B, G, I, J)	- algum rigor, articulação e uso de conhecimentos;	4
	- leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas;	~
Criativo (A, C, D, J)	- algumas tarefas de memorização, associadas à con	npreensão e uso da lingua.
Crítico/Analítico	Promover estratégias que envolvam a criatividade	dos alunos na:
(A, B, C, D, G)	- criação de situações nas quais um determinado co	
	- produção de um objeto, por exemplo, um desenho	o ou um pequeno texto face a um incentivo (p. 13).
Indagador/Investigador		
(C, D, F, H, I)	Promover estratégias que desenvolvam o pensame	·
		erspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (p. 6, 7);
D 11 11 10 10 1	- na análise de textos com diferentes pontos de vista	a para encontrar semelhanças e diferenças (p. 14).
Participativo/Colaborador	December 16 december 18 decemb	and the desire
(B, C, D, E, F)	Promover estratégias que requeiram/induzam por	parte do aluno:
Daniel Autoria	- tarefas de planificação e revisão (p. 18, 19);	
Responsável/Autónomo	- organização de sumários;- completamento de esquemas (p. 18);	
(C, D, E, F, G, I, J)	- promoção do estudo da língua com o apoio do pro	focor
Cuidador de si e do outro	- identificação de dificuldades e formas de as ultrapa	·
(B, E, F, G)	identificação de dificaldades e formas de as ditrapi	3331.
(5, 2, 1, 3)	Promover estratégias que criem oportunidades par	ra o aluno:
	- de colaboração com os outros (p. 13);	
	- de apoio aos seus pares na realização de tarefas.	
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver	a criatividade em contexto
	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar e	em atividades dramáticas.
	- Ler e reproduzir histórias.	
	- Desenvolver e participar em projetos e atividades	interdisciplinares.
	- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem co	
	·	la para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.
	- Reconhecer o significado de palavras muito simple	s, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.
Suporte e formas de avaliação		
Promover estratégias e modos de organização das t	tarefas que impliquem por parte do aluno:	- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação;
- consciencialização de responsabilidades adequadas	s ao que lhe for pedido;	- realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e
- organização e realização progressivamente autóno	ma de tarefas;	aprendizagem;
- cumprimento de compromissos (trabalho na aula);		- tabelas de registo diário do professor;
		122 - 123 -

Áreas temáticas	Competência comunicativa	Sumários
Saudações e apresentações elementares	Compreensão oral	Aula n.°
Identificação pessoal	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.	- Learning and practising new vocabulary related to scho
Dias da semana	- Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.	(p. 22)
Escola e rotinas	- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.	-Playing a game with flashcard
Tempo atmosférico	- Reconhecer o alfabeto em inglês (p. 27).	Aula n.º
Cores e formas	- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	- Learning and practising new vocabulary related to scho (p. 22)
	Compreensão escrita	-Playing a game with flashcard
Jsar lexical chunks ou frases que contenham:	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.	- The "school objects" song (p. 26)
	- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.	- Paying a game
A ali a aki a a	- Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em inglês.	- Making a fortune teller and playing the game in pairs
Adjectives	- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar	Aula n.º
Determiners (my, your)	combinações de sons e de letras mais frequentes.	- Learning new vocabulary related to colours (p. 23)
Personal pronouns (I, you)		- Listening exercise
Prepositions of place (on, in, under)	Interação oral	- Playing a game to practice the colours
The verb to be	- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.	- CLIL — The primary colours – (p. 30)
Question words: how, what, where	- interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar,	Aula n.°
	despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	- Reading comprehension of the story "A naughty school
		bag" (p. 24, 25)
	Interação escrita	- Asking questions "What is this?"
	- Preencher um formulário (formato papel–p. 31) muito simples com informação pessoal.	- Using the expression "This is" in context.
		Aula n.º
Competência intercultural	Competência estratégica	- Reading comprehension of the story "Oops, where's m
•	Comunicar eficazmente em contexto	book?" (p. 28, 29)
ugestão de tópicos a serem trabalhados:	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a	- Listening exercise
Identificar climas distintos	linguagem;	Aula n.º
Identificar algumas festividades	- Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro;	- Celebrating "Halloween" (p. 132, 133) OR
•	- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança;	- Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 31)
	expressar de forma muito simples o que não compreende;	Aula n.º
	- Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 31).	- Revision of unit 0 and 1.1 (p. 32, 33)
	- Apresental ullia atividade show & reli a turilla od odti os elementos da comunidade educativa (p. 51).	
	· ·	- Doing the practice test in the workbook
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos	Aula n.°
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente	
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you;	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s,	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s,	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de	Aula n.°
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de	Aula n.º
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de	Aula n.º

Descritores do Perfil dos Alunos	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil do	s Alunos
Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado	Promover estratégias de aquisição incipiente de conhecimento	o da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:
(A, B, G, I, J)	- algum rigor, articulação e uso de conhecimentos;	
	- leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas;	
Criativo	- algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e	uso da língua.
(A, C, D, J)		
	Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos i	
Crítico/Analítico	- criação de situações nas quais um determinado conhecimento	
(A, B, C, D, G)	- produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um peq	ueno texto face a um incentivo (p. 27).
Indagador/ Investigador	Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e	e analítico dos alunos, incidindo:
(C, D, F, H, I)	- no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva dis	
	- na análise de textos com diferentes pontos de vista para encor	ntrar semelhanças e diferenças (p. 28).
Sistematizador /Organizador		
(A, B, C, I, J)	Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do alu	uno:
	- tarefas de planificação e revisão (p. 32, 33);	
Participativo/Colaborador	- organização de sumários;	
B, C, D, E, F)	- completamento de esquemas (p. 32);	
	- promoção do estudo da língua com o apoio do professor;	
Responsável/Autónomo	- identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.	
C, D, E, F, G, I, J)		
Outdood and a standard and a	Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:	
Cuidador de si e do outro	- de colaboração com os outros (p. 27, 30);	
(B, E, F, G)	- de apoio aos seus pares na realização de tarefas (p. 27, 30).	
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividad	
	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividade	es dramáticas.
	- Ler e reproduzir histórias.	
	- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplir	
	- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e indi	•
		tificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.
	- Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas	s por areas tematicas e acompannadas de imagens.
Suporte e formas de avaliação	0	
-		
Promover estratégias e modos de organizaç	ão das tarefas que impliquem por parte do aluno:	- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação;
- consciencialização de responsabilidades ade	equadas ao que lhe for pedido,	- realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e
- organização e realização progressivamente	autónoma de tarefas;	aprendizagem;
cumprimento de compromissos (trabalho n	a aula):	- tabelas de registo diário do professor;

- feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções;

- fichas de avaliação.

Unit 1.2 - Let's party Áreas temáticas	Competência comunicativa	Sumários
Saudações Identificação pessoal Países e nacionalidades Numerais cardinais até 10 Dias da semana Meses do ano Tempo atmosférico Cores Usar lexical chunks ou frases que contenham: Adjectives Determiners (my, your) Personal pronouns (I, you, he, she) Prepositions of time: on, in The verb to be Question words: How old, what, when	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada. - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna. - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais. - Reconhecer o alfabeto em inglês. - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido. - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes. - Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática (p. 44). Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais (p. 39). - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. Interação escrita - Preencher um formulário (em formato papel) muito simples com informação pessoal (p. 45).	Aula n.° Introducing unit 1.2 (p. 34, 35) Learning and practising new vocabulary related to months of the year (p. 36) Listening to the "Months song" (p. 40) Answering the question: When's your birthday?" Aula n.° Learning new vocabulary related to days of the week (p. 37) Listening to the chant Aula n.° Reading comprehension of the story "It's my birthday" (p. 38, 39) Asking about age Aula n.° CLIL: How to interpret a pictogram Time to create: Making a birthday invitation (p. 41) Aula n.° Reading comprehension of the story "Let's of presents (p. 42, 43) Listening exercise
Competência Intercultural	Competência estratégica	- Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 45) Aula n.°
Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Identificar climas distintos Identificar algumas festividades.	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 45). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito. - Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. - Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.	- Listening exercise - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 45)

Descritores do Perfil dos Alunos	Ações est	tratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos
Conhecedor/ Sabedor/Culto/	Promover estratégias de aquisição incipiente de conhecimento da	a língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:
Informado	- algum rigor, articulação e uso de conhecimentos	
(A, B, G, I, J)	- leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas;	
	- algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e us	o da língua.
Criativo		
(A, C, D, J)	Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:	
- (c)	- criação de situações nas quais um determinado conhecimento po	· · ·
Crítico/Analítico	- produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequer	no texto face a um incentivo (p. 41).
(A, B, C, D, G)	Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e ar	valitica des alunes incidindes
Indagador/ Investigador	- no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva discip	·
(C, D, F, H, I)	- na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontra	
(0, 0, 1, 11, 1)	na analise de textos com allerentes pontos de vista para encontre	is sententializade e directingus (p. 30).
Sistematizador /Organizador	Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno):
(A, B, C, I, J)	- tarefas de planificação e revisão (p. 46, 47);	
	- organização de sumários;	
Participativo/ Colaborador	- completamento de esquemas (p. 46);	
(B, C, D, E, F)	- promoção do estudo da língua com o apoio do professor;	
	- identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.	
Responsável/ Autónomo		
(C, D, E, F, G, I, J)	Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:	
	- de colaboração com os outros (p. 39, 40);	
Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	- de apoio aos seus pares na realização de tarefas.	
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade	
	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades d	ramáticas.
	- Ler e reproduzir histórias.	
	- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinare	
	- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individu	uais com o apoio do professor. car atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.
	- Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas po	
	- Neconnecer o significado de palavias muito simples, agrupadas po	or areas terriaticas e acompaniiadas de imagens.
Suporto o formas do avali	200	
Suporte e formas de avalia Promover estratégias e modos de orga	nização das tarefas que impliquem por parte do aluno:	- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação.
- consciencialização de responsabilidade		- realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e
- organização e realização progressivam	·	aprendizagem.
- cumprimento de compromissos (traba	alho na aula)	- tabelas de registo diário do professor.

Áreas temáticas	Competência comunicativa	Sumários
Identificação pessoal	Compreensão oral	Aula n.°
Família	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.	- Introducing unit 2.1 (p. 48, 49)
Numerais cardinais até 50	- Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.	- Learning and practising new vocabulary
- Dias da semana	- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.	related to family (p. 50)
- Meses do ano	- Reconhecer o alfabeto em inglês.	- Listening to the "family song" (p. 54)
	- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	- Asking and answering "Have you got?"
		(Yes, I have/ No, I haven't)
Usar lexical chunks ou frases	Compreensão escrita	(At home – Create a family tree – p. 55)
que contenham:	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.	
que contenium.	- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.	Aula n.º
Nouns	- Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em inglês.	- Learning new vocabulary related to numbers
Adjectives	- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais	until 20 (p. 51)
Determiners	frequentes.	- Listening exercise
Personal pronouns	- Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática.	- Playing the bingo
The verb to be		
• The verb to be • The verb to have (qot)	Interação oral	Aula n.º
• Question words: how,	- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.	- Learning new vocabulary related to numbers
what, where	- interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder	until 50
what, where	sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	- Playing the bingo
		, , ,
	Interação escrita	Aula n.º
	- Preencher um formulário (em formato papel) muito simples com informação pessoal (p. 59).	- Reading comprehension of the story
	- Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	"My famous uncle" (p. 52, 53)
		- Using "How many?" and "I've got" in context
Competência	Competência estratégica	
intercultural	·	Aula n.º
		 Reading comprehension of the text "This is m
Sugestão de tópicos a serem	Comunicar eficazmente em contexto	family" (p. 56, 57)
trabalhados:	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem.	- Listening and written practice (p. 57)
- Identificar climas distintos.	- Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro.	- Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 5
	- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança.	
	- Expressar de forma muito simples o que não compreende.	Aula n.°
	- Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 59).	- Revision of unit 2.1 (p. 60, 61)
	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos	
	- Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros.	
	- Solicitar colaboração.	
	- Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.	
	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	
	Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando	
	aplicações informáticas.	
	Pensar criticamente	
	Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas	
	opiniões.	
	- Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.	
	Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem	

Descritores do Perfil dos Alunos	<u>Ações estratégicas</u> de ensino orientadas p	para o Perfil dos Alunos
Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado	Promover estratégias de aquisição incipiente o	de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:
(A, B, G, I, J)	- algum rigor, articulação e uso de conhecimen	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
,	- leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas;	
Criativo	- algumas tarefas de memorização, associadas a	à compreensão e uso da língua.
(A, C, D, J)		
	Promover estratégias que envolvam a criativid	
Crítico/Analítico	- criação de situações nas quais um determinad	
(A, B, C, D, G)	- produção de um objeto, por exemplo, um des	enho ou um pequeno texto face a um incentivo (p. 13).
Indagador/Investigador	Promover estratégias que desenvolvam o pens	samento crítico e analítico dos alunos, incidindo:
(C, D, F, H, I)	<u> </u>	na perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (p. 6, 7);
		vista para encontrar semelhanças e diferenças (p. 14).
Participativo/Colaborador	Promover estratégias que requeiram/induzam	nor parte do aluno:
(B, C, D, E, F)	- tarefas de planificação e revisão (p. 60, 61);	por parte do didito.
(5, 5, 5, 1, 1	- organização de sumários;	
Responsável/Autónomo	- completamento de esquemas (p. 60);	
(C, D, E, F, G, I, J)	- promoção do estudo da língua com o apoio do	o professor;
	- identificação de dificuldades e formas de as ul	
Cuidador de si e do outro		
(B, E, F, G)	Promover estratégias que criem oportunidade	s para o aluno:
	- de colaboração com os outros (p. 53, 54);	
	- de apoio aos seus pares na realização de taref	as.
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvo	olver a criatividade em contexto
	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e partici	ipar em atividades dramáticas.
	- Ler e reproduzir histórias.	
	- Desenvolver e participar em projetos e ativida	· ·
		m comuns e individuais com o apoio do professor.
	•	da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.
	- Reconhecer o significado de palavras muito si	mples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.
Suporte e formas de avaliação		
ouporte e formas de dyanação		
Promover estratégias e modos de organização da	s tarefas que impliquem por parte do aluno:	- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação;
- consciencialização de responsabilidades adequad	las ao que lhe for pedido;	- realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e
- organização e realização progressivamente autón	noma de tarefas;	aprendizagem;
- cumprimento de compromissos (trabalho na aula		- tabelas de registo diário do professor;

Unit 2.2 - Let's a	dopt a pet!	
Áreas temáticas	Competência comunicativa	Sumários
- Identificação pessoal	Compreensão oral	Aula n.°
- Numerais cardinais até	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.	- Introducing unit 2.2 (p. 62, 63)
50	- Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.	- Learning and practising new vocabulary
- Dias da semana	- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.	related to pets (p. 64)
- Meses do ano	- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	- Listening to the "pet song"
- Tempo atmosférico	Communicação constito	- Playing the game "Go fishing" (p. 68)
- Cores	Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.	Aula n.°
- Animais de estimação	- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.	- Learning and practising the prepositions of
- Allillais de estillação	- Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em inglês.	place (p. 65)
Usar lexical chunks ou frases	- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais	- Listening exercise (p. 69)
que contenham:	frequentes.	- Listening to the "pet song" and doing the
que contennam.	requentes.	exercise (p. 68)
Nouns (plural)	Interação oral	- Making a mask
Determiners	- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais	
Personal pronouns	- Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder	Aula n.°
 Prepositions of place: in, 	sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	- Reading comprehension of the story "Pet day
on, under, near		at school" (p. 66, 67)
• The verb to be	Interação escrita	- Using "has got" in context
• The verb to have (qot).	- Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.	
 Question words: how, 	- Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	Aula n.°
what, where		- Reading comprehension of the text "I've got a
Competência	Competência estratégica	pet" (p. 70, 71)
	Competencia estrategica	Listania and cuittan anatica (s. 74)
intercultural	Competencia estrategica	- Listening and written practice (p. 71)
	Comunicar eficazmente em contexto	Aula n.°
intercultural		
intercultural Sugestão de tópicos a serem	Comunicar eficazmente em contexto	Aula n.°
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados:	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem.	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72)
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro.	Aula n.° CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73)
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa.	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73).	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos	Aula n.° CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.°
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar	Aula n.° CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.° Revision of unit 2.2 (p. 74, 75)
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you.	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.º Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração.	Aula n.° CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.° Revision of unit 2.2 (p. 74, 75)
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.º Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.º Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook Aula n.º
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.º Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online.	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.º Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook Aula n.º
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.º Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook Aula n.º
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando	Aula n.° CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.° Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook Aula n.°
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.º Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook Aula n.º
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões.	Aula n.° CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.° Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook Aula n.°
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. - Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.	Aula n.° CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.° Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook Aula n.°
intercultural Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa Identificar algumas	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 73). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente - Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. - Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem	Aula n.º CLIL (Science): Fact Files about animals p. 72) - Preparing and doing the "Show and Tell" (p. 73) OR - Celebrating St. Valentine's Day (p. 138) Aula n.º Revision of unit 2.2 (p. 74, 75) - Practice tests of units 2.1 and 2.2 in the workbook Aula n.º

Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado	Promover estratégias de aquisição inciniente de	e conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:
(A, B, G, I, J)	- algum rigor, articulação e uso de conhecimento	
(1,5) (1,1)	- leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas;	,
Criativo	- algumas tarefas de memorização, associadas à	compreensão e uso da língua
(A, C, D, J)	algamas tareras ae memonzação, associadas a	compression of the magnetic
	Promover estratégias que envolvam a criativida	ade dos alunos na:
Crítico/Analítico	- criação de situações nas quais um determinado	
(A, B, C, D, G)	- produção de um objeto, por exemplo, um dese	nho ou um pequeno texto face a um incentivo (p. 69).
Indagador/ Investigador	Promover estratégias que desenvolvam o pensa	amento crítico e analítico dos alunos, incidindo:
(C, D, F, H, I)		a perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (p. 72);
	•	vista para encontrar semelhanças e diferenças (p. 66).
Participativo/Colaborador	Promover estratégias que requeiram/induzam p	por parte do aluno:
(B, C, D, E, F)	- tarefas de planificação e revisão (p. 74, 75);	· ·
	- organização de sumários;	
Responsável/Autónomo	- completamento de esquemas (p. 74);	
(C, D, E, F, G, I, J)	- promoção do estudo da língua com o apoio do	professor;
	- identificação de dificuldades e formas de as ulti	rapassar;
Cuidador de si e do outro		
(B, E, F, G)	Promover estratégias que criem oportunidades	para o aluno:
	- de colaboração com os outros (p. 68),	
	- de apoio aos seus pares na realização de tarefa	is.
	Promover estratégias que induzam:	
	- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.	
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvol	lver a criatividade em contexto
	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e particip	par em atividades dramáticas.
	- Ler e reproduzir histórias.	
	- Desenvolver e participar em projetos e atividad	·
	, , ,	n comuns e individuais com o apoio do professor.
		a aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.
	- Reconhecer o significado de palavras muito sim	nples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.
Suporte e formas de avaliação		
Promover estratégias e modos de organização das tarefas q		- Apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação;
- consciencialização de responsabilidades adequadas ao que l	lhe for pedido;	- Realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e
- organização e realização progressivamente autónoma de ta	refas;	aprendizagem;
- cumprimento de compromissos (trabalho na aula);		- Tabelas de registo diário do professor;

Unit 3.1 - Let's p Áreas temáticas	Competência comunicativa	Sumários
- Escola e rotinas	Compreensão oral	Aula n.°
- Jogos	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.	- Introducing unit 3.1 (p. 76, 77)
10803	- Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.	- Learning and practising new vocabulary related
	- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.	to playground activities with gestures
	- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	- Vocabulary work: playground activities
Usar <i>lexical chunks</i> ou frases		(p. 78, 79)
que contenham:	Compreensão escrita	- Playing a game with flashcards or gestures
que contennam.	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.	
- News	- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.	Aula n.°
• Nouns	- Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em inglês.	- Reading comprehension of the story "Break
Adjectives Determiners	- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais	Time" (p. 80, 81)
Determiners Personal Pronouns	frequentes.	- Using the Present Continuous: "What are you
The verb to be		doing?"
• The Present Simple (I like)	Interação oral	
The Present Simple (Fixe) The Present Continuous	- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.	Aula n.°
• Question words: what,	- Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder	- Listening to the "playground games" song
where	sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	(p. 82)
WHELE		- Miming game
	Interação escrita	- Time to create: draw and play the memory
	- Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.	game (p. 83)
	- Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	Aula n 9
0	0	Aula n.° - Reading comprehension of the story "Having
Competência	Competência estratégica	, ,
		I fun"(n 84 85)
intercultural		fun"(p. 84, 85) - Listening exercise
intercultural Reconhecer realidades	Comunicar eficazmente em contexto	- Listening exercise
	Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem.	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with
Reconhecer realidades		
Reconhecer realidades	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem.	Listening exercise CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86)
Reconhecer realidades interculturais distintas	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro.	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da	 - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. 	- Listening exercise - CLIL (Science) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.°
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais	 - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. - Expressar de forma muito simples o que não compreende. 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)
Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de	 Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem. Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança. Expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 87). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões. Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade. 	- Listening exercise - CLIL (<i>Science</i>) L: Let's make an experiment with magnets (p. 86) Aula n.° Revision of unit 3.1. (p. 88, 89)

Descritores do Perfil dos Alunos	<u>Ações estratégicas</u> de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos		
Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado	Promover estratégias de incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:		
(A, B, G, I, J)	- algum rigor, articulação e uso de conhecimentos;		
	- leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas;		
Criativo	- algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua.		
(A, C, D, J)			
	Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:		
Crítico/Analítico	- criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado (p. 86);		
(A, B, C, D, G)	- produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (p. 69).		
Indagador/ Investigador	Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:		
(C, D, F, H, I)	- no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (p. 86);		
	- na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças (p. 82, 87).		
Participativo/Colaborador	Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:		
(B, C, D, E, F)	- tarefas de planificação e revisão (p. 88, 89);		
	- organização de sumários;		
Responsável/Autónomo	- completamento de esquemas (p. 87);		
(C, D, E, F, G, I, J)	- promoção do estudo da língua com o apoio do professor;		
	- identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.		
Cuidador de si e do outro			
(B, E, F, G)	Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:		
	- de colaboração com os outros (p. 82, 83);		
	- de apoio aos seus pares na realização de tarefas.		
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto		
	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas.		
	- Ler e reproduzir histórias.		
	- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.		
	- Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor.		
	- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos m		
	- Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.		
Suporte e formas de avaliação			
Promover estratégias e modos de organização das	tarefas que impliquem por parte do aluno: - apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação;		

aprendizagem;

- fichas de avaliação.

- tabelas de registo diário do professor;

- realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e

- consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;

- organização e realização progressivamente autónoma de tarefas;

- cumprimento de compromissos (trabalho na aula);- feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções;

Áreas temáticas	on a school trip! Competência comunicativa	Sumários
- Estações do ano	Compreensão oral	Aula n.°
- Meios de transporte	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.	- Introducing unit 3.2 (p. 90, 91)
- Tempo atmosférico	- Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.	- Learning and practising vocabulary related to
- Tempo atmosferico	- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.	the weather (p. 92)
	- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	- Listening to the weather song (p. 96)
		- Explaining how to do the weather wheel at
Usar lexical chunks ou frases	Compreensão escrita	home (p. 97)
que contenham:	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.	
	- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.	Aula n.°
• Nouns	- Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em inglês.	- Learning new vocabulary related to nature
• Adjectives	- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais	(p. 93)
• Determiners	frequentes.	- Reading comprehension of the story "A school
Personal pronouns The work to be		trip. Hip, hip hooray!" (p. 94, 95)
• The verb to be	Interação oral	- Asking and answering, "What is Lucy doing?"
The verb to have (got)The imperative	- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.	(p. 95)
The imperative The present simple <i>I like,</i>	- Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder	
I love	sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	Aula n.º
• The present continuous		- Reading comprehension of the story "School
• Question words: what	Interação escrita	trips to remember" (p. 98, 99)
• Question words. what	- Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.	- Listening exercises (p. 99)
	- Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	
Competência	Competência estratégica	Aula n.°
intercultural	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- Revision of unit 3.2 (p. 102, 103)
Reconhecer realidades	Comunicar eficazmente em contexto	- Practice tests of units 3.1 and 3.2 in the
interculturais distintas	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem.	workbook
- Reconhecer elementos da sua	- Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro.	
própria cultura, tais como	- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança.	Aula n.º
diferentes aspetos de si	- Expressar de forma muito simples o que não compreende.	- Listening and written test
próprio.	- Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 101).	Auto no
Sugestão de tópicos a serem	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos	Aula nº - Celebrating "Easter" (p. 140)
rabalhados:	- Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar	The Easter song
Localizar alguns países no	atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you.	OR
mapa.	- Solicitar colaboração.	CLIL (Science): Fact Files about animals (p. 100
Identificar climas distintos.	- Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.	CLIL (Science). Tact thes about animals (p. 100
Identificar algumas	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	
festividades.	Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e	
	comunicação online.	
	- Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando	
	aplicações informáticas.	
	f 1	1
	Pensar criticamente	
	- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas	
	- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões.	
	- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas	

Descritores do Perfil dos Alunos	Ações estratégicas de ensino orientada	as para o Perfil dos Alunos		
Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado	Promover estratégias de aquisição incipient	Promover estratégias de aquisição incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:		
(A, B, G, I, J)	- algum rigor, articulação e uso de conhecimo	- algum rigor, articulação e uso de conhecimentos;		
	- leitura de chunks of language conhecidas;			
Criativo	- algumas tarefas de memorização, associada	as à compreensão e uso da língua.		
(A, C, D, J)				
	Promover estratégias que envolvam a criati	vidade dos alunos na:		
Crítico/Analítico	- criação de situações nas quais um determin	nado conhecimento possa ser aplicado;		
(A, B, C, D, G)	- produção de um objeto, por exemplo, um o	- produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (p. 97).		
Indagador/ Investigador	Promover estratégias que desenvolvam o po	ensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:		
(C, D, F, H, I)	- no reconhecimento de conceitos e factos, r	numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (p. 96, 100);		
	- na análise de textos com diferentes pontos	de vista para encontrar semelhanças e diferenças (p. 94).		
Participativo/Colaborador	Promover estratégias que requeiram/induz	am por parte do aluno:		
(B, C, D, E, F)	- tarefas de planificação e revisão (p. 102, 10	33);		
	 organização de sumários; 			
Responsável/Autónomo	- completamento de esquemas (p. 102);			
(C, D, E, F, G, I, J)	- promoção do estudo da língua com o apoio	- promoção do estudo da língua com o apoio do professor;		
	- identificação de dificuldades e formas de as	- identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.		
Cuidador de si e do outro				
(B, E, F, G)	Promover estratégias que criem oportunida	·		
	- de colaboração com os outros (p. 92, 96, 97			
	- de apoio aos seus pares na realização de ta	refas.		
	Promover estratégias que induzam:			
	- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.			
		Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas.		
	- Ler e reproduzir histórias.			
		- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.		
		ngem comuns e individuais com o apoio do professor.		
	- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.			
	- Reconhecer o significado de palavras muito	o simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.		
Suporte e formas de avaliação				
Suporte e formas de avaliação				
Suporte e formas de avaliação				
	tarefas que impliquem por parte do aluno:	- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação;		
		- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação; - realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso		
Promover estratégias e modos de organização das	s ao que lhe for pedido;			

Unit 4.1 - Let's enjoy	v summer!	
Áreas temáticas	Competência comunicativa	Sumários
- Estações do ano - Rotinas - Jogos	Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada. - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.	Aula n.° - Introducing unit 4.1 (p. 104, 105) - Learning and practising vocabulary related to
- Tempo atmosférico - Cores	- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais. - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	the clothes (p. 107) - Playing vocabulary games (flashcards)
- Vestuário Usar lexical chunks ou frases que contenham:	Compreensão escrita - Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.	Aula n.° - Reading comprehension of the story "Wakey, wakey, sleepy head. (p. 108, 109)
Nouns Determiners	 Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em inglês. Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes. 	 Parts of the day Playing a game with the mini-flashcards (clothes)
Personal pronouns Prepositions of time: in, on, at The verb to be The imperative The present simple I like, I love	Interação oral - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais - Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	Aula n.° - Learning new vocabulary related to the seasons (p. 106) - What do you wear in the summer? - Listening to the seasons song (p. 110)
 The present continuous Question words: what	Interação escrita - Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples.	- Playing the chain game (to practice the seasons)
Competência intercultural	Competência estratégica	Aula n.° - Vocabulary revision: clothes and seasons - Reading comprehension of the story "Summer clothes hunt" (p. 112, 113)
Reconhecer realidades interculturais distintas	Comunicar eficazmente em contexto	- Listening and written exercises (p. 113)
	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem	- Listerling and written exercises (p. 113)
	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro.	Aula n.°
Sugestão de tópicos a serem trabalhados:	 Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende. 	Aula n.° - Revision of unit 4.1 (p.116, 117)
Sugestão de tópicos a serem	 - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 115). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. 	Aula n.°
Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais. - Identificar climas distintos.	 - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 115). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e 	Aula n.° Revision of unit 4.1 (p.116, 117) If there is time CLIL (Science): the seasons and the hemispheres
Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais. - Identificar climas distintos.	 - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 115). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. 	Aula n.° Revision of unit 4.1 (p.116, 117) If there is time CLIL (Science): the seasons and the hemispheres
Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais. - Identificar climas distintos.	 - Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende. - Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 115). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. - Solicitar colaboração. - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online. - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando 	Aula n.° Revision of unit 4.1 (p.116, 117) If there is time CLIL (Science): the seasons and the hemispheres
Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - Localizar alguns países no mapa e identificar as bandeiras nacionais. - Identificar climas distintos.	 Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro. Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende. Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 115). Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you. Solicitar colaboração. Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online. Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao(s) outro(s), utilizando factos para justificar as suas opiniões. 	Aula n.° Revision of unit 4.1 (p.116, 117) If there is time CLIL (Science): the seasons and the hemispheres

Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado	Promover estratégias de aquisição incipiente d	e conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:		
(A, B, G, I, J)		- algum rigor, articulação e uso de conhecimentos;		
	- leitura de chunks of language conhecidas;			
Criativo	- algumas tarefas de memorização, associadas à	compreensão e uso da língua.		
(A, C, D, J)	Duran a saturat faire ann ann al san a saisti id	ada das alumas sas		
Crítico/Analítico	Promover estratégias que envolvam a criativida - criação de situações nas quais um determinad			
(A, B, C, D, G)		enho ou um pequeno texto face a um incentivo (p. 111).		
(1,1,2,1,2,1,2,1,2,1,2,1,2,1,2,1,2,1,2,1	produção de am objeto, por exemplo, am desc	2 od din poqueno tento lace a din mechano (p. 222)		
Indagador/ Investigador	Promover estratégias que desenvolvam o pens	amento crítico e analítico dos alunos, incidindo:		
(C, D, F, H, I)	•	na perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (p. 114);		
	- na análise de textos com diferentes pontos de	vista para encontrar semelhanças e diferenças (p. 109).		
Participativo/Colaborador	Promover estratégias que requeiram/induzam			
(B, C, D, E, F)	- tarefas de planificação e revisão (p. 115, 116, 1	117);		
2 / 1/2 //	- organização de sumários;			
Responsável/Autónomo	- completamento de esquemas (p. 116);- promoção do estudo da língua com o apoio do	nyafaccay		
(C, D, E, F, G, I, J)	- identificação de dificuldades e formas de as ult			
Cuidador de si e do outro	- identificação de dificuldades e formas de as dif	.tapassat.		
(B, E, F, G)	Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:			
	- de colaboração com os outros (p. 110, 111);			
	- de apoio aos seus pares na realização de tarefa	as.		
	Promover estratégias que induzam:			
	- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.			
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas.			
	- Ler e reproduzir histórias.			
	 - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor. 			
	, , ,	a aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	nples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.		
Suporte e formas de avaliação				
Suporte e formas de avanação				
Promover estratégias e modos de organização das ta	refas que impliquem por parte do aluno:	- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação;		
- consciencialização de responsabilidades adequadas a	o que lhe for pedido;	- realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e		
- organização e realização progressivamente autónom	a de tarefas;	aprendizagem;		
- cumprimento de compromissos (trabalho na aula);	- tabelas de registo diário do professor;			

Á	Commatêmiaii	C
Áreas temáticas	Competência comunicativa	Sumários
- Identificação pessoal	Compreensão oral	Aula n.°
- Países e nacionalidades	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada.	- Introducing unit 4.2 (p. 118, 119)
- Jogos	- Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.	- Learning and practising new vocabulary
- Meios de transporte	- Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais.	related to summer and transports (p. 120)
	- Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual.	- Doing some vocabulary practice (exercises and
Usar lexical chunks ou frases que		games)
contenham:	Compreensão escrita	(CLIL: the evolution of transportation p. 128)
	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.	
Nouns	- Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido.	Aula n.º
Adjectives	- Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais	- Learning and practising new vocabulary related
Determiners	frequentes.	to nationalities (p. 121): Where are you from?
Personal pronouns		- The nationalities Song (p. 124)
• The verb to be	Interação oral	- Time to create: flags (p. 125)
• The verb to be	- Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais.	
• The imperative	- Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder	Aula n.°
The imperative The present simple I like, I love	sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	- Prepare a show and Tell about countries and
The present simple rinke, riove The present continuous		nationalities (p. 129)
· ·	Interação escrita	
• Question words: what, where	- Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) muito simples com informação pessoal.	Aula n.º
	- Responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma muito simples (p. 131).	- Reading comprehension of the story "Summer
		holidays are coming" (p. 122, 123)
Competência	Competência estratégica	- Using and practicing "can"
intercultural	·	
Reconhecer realidades	Comunicar eficazmente em contexto	Aula n.°
interculturais distintas	- Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem.	- Reading comprehension of the story
interculturals distintas		"Competition" (p. 126, 127)
Sugestão de tópicos a serem	- Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança.	- Listening and written practice
trabalhados:		
	- Expressar de forma muito simples o que não compreende Apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 129).	Aula n.º
- Localizar alguns países no mapa e	- Apresentar uma atividade <i>snow & ren</i> a turma ou outros elementos da comunidade educativa (p. 129).	- Revision of unit 4.2 (p. 130, 131)
identificar as bandeiras nacionais.	Taskalkan a salakan ana ana ana ana ana ana ana ana ana	- Practice tests of units 4.1, 4.2 in the workbook
- Identificar climas distintos.	Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos	
- Identificar algumas festividades.	- Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar	Aula n.°
	atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i> .	- Listening and written test
	- Solicitar colaboração.	
	- Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.	Aula n.º
	Indifferent library in the self-time and a sel	- Final Show and Tell presentations
	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	
	- Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e	
	comunicação <i>online</i> .	
	- Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando	
	aplicações informáticas.	
	Pensar criticamente	
	- Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao(s) outro(s), utilizando factos para justificar as suas	
	opiniões.	
	- Refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.	

	Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos			
Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado	Promover estratégias de incipiente de conhe	cimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:		
(A, B, G, I, J)	- algum rigor, articulação e uso de conhecimentos;			
(-1, -1, -1, -1, -1, -1, -1, -1, -1, -1,	- leitura de <i>chunks of language</i> conhecidas,			
Criativo	, , , ,	- algumas tarefas de memorização, associadas à compreensão e uso da língua.		
(A, C, D, J)	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
	Promover estratégias que envolvam a criativi	idade dos alunos na:		
Crítico/Analítico		- criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado;		
(A, B, C, D, G)	- produção de um objeto, por exemplo, um de	- produção de um objeto, por exemplo, um desenho ou um pequeno texto face a um incentivo (p. 125).		
Indagador/ Investigador	Promover estratégias que desenvolvam o per	Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo:		
(C, D, F, H, I)	- no reconhecimento de conceitos e factos, nu	ıma perspetiva disciplinar e interdisciplinar, a um nível muito incipiente (p. 128);		
	- na análise de textos com diferentes pontos d	le vista para encontrar semelhanças e diferenças (p. 126).		
Participativo/Colaborador	Promover estratégias que requeiram/induzar	Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:		
(B, C, D, E, F)	- tarefas de planificação e revisão (p. 129, 130	- tarefas de planificação e revisão (p. 129, 130, 131);		
	- organização de sumários;	- organização de sumários;		
Responsável/Autónomo		- completamento de esquemas (p. 120, 130);		
(C, D, E, F, G, I, J)	1 ' '	- promoção do estudo da língua com o apoio do professor;		
	- identificação de dificuldades e formas de as i	- identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.		
Cuidador de si e do outro				
(B, E, F, G)	Promover estratégias que criem oportunidad			
	- de colaboração com os outros (p. 121, 124, 1			
	- de apoio aos seus pares na realização de tare	21d5.		
	Promover estratégias que induzam:			
		- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.		
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto			
	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e parti	- Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas.		
	- Ler e reproduzir histórias.			
	- Desenvolver e participar em projetos e ativid	- Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.		
	- Discutir e selecionar objetivos de aprendizag	em comuns e individuais com o apoio do professor.		
	- Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos.			
	- Reconhecer o significado de palavras muito s	simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens.		
Suporte e formas de avaliação				
1				
Promover estratégias e modos de organização das tare	fas que impliquem por parte do aluno:	- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação;		
		- apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação; - realização de atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progresso e		
Promover estratégias e modos de organização das tare consciencialização de responsabilidades adequadas ao organização e realização progressivamente autónoma o	que lhe for pedido;			



Areas de Competências do PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A Linguagens e Textos

B Informação e Comunicação

C Raciocínio e Resolução de Problemas

D Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

E Relacionamento Interpessoal

F Desenvolvimento Pessoal e Autonomia

G Bem-Estar, Saúde e Ambiente

H Sensibilidade Estética e Artística

Saber Científico, Técnico e Tecnológico

J Consciência e Domínio do Corpo